

التسامح: إنها مسألة مفهوم



ادريس هاني

October 26, 2009 ,Monday

تحتل المشكلة المفهومية قاعدة الأزمت التي تواجه أنماط التفكير وقضايا المعرفة. لذا لزم أن تنتزل منزلة مقدمة الواجب في البحث العلمي والتحليل النظري. وقد بات مؤكداً عند أهل النظر، بحكم الخبرة والمعايشة لأهم المشكلات المعرفية، أنه غالباً ما يكون مدخل تحرير محل النزاع هو المعالجة المفهومية التي عادة ما تتأثر بطبيعة تصورنا للوقائع والأشياء ومن ثمة كيفية تعريفها. ومن المؤكد أنك متى ما تصورت غيرك عدواً، فسيكون تعريفك أو وصفك للإنسان حتماً على أنه عدو لأخيه الإنسان. ليس الآخر هو العدو إلا إذا سلمنا بأن الأنا باعتبارها «آخر» أيضاً مشمولة في هذا الوصف. فالقول: إن الآخر ذئب يستدعي القول: أنا ذئب للآخر. والقول: الآخر هو الجحيم، يستدعي القول: أنا الجحيم.

وعليه، فمن شأن تصور كهذا أن تترتب عليه آثار سلوكية، كلزوم الحذر الشديد والريبة والتبیت للآخر والترئص به أو تشريع ما يسمى اليوم - تحت طائلة الهوس الإرهابوفوبي - بالحروب الاستباقية، التي تعيدنا إلى شريعة القتل بالشبهة والظنة وترسم للنوع خريطة طريق سالكة لمستقبل أكثر وحشية وفوضى. إن للمشكل المفهومي تأثيراً

كبيراً فيما نعانیه من أزمات تسم علاقتنا بالآخر. إذ ليس في مكنة عقل مشحون بصورة نمطية عن الآخر أن يقبل به نظيراً له في المعاش، أوطرفاً له في الحوار أو شريكاً له في المواطنة. من هنا ارتأينا تأمل مشكلة التعصب ومطلب التسامح من ثلاث زوايا أساسية: التسامح مفهوماً وإنسانياً ودينياً. وصفاً لآفة المتداول مفهوماً واجتراحاً لمفهوم نموذجي للتسامح. ووصفاً كذلك لواقع التسامح إنسانياً ومن ثم اجتراح مفهوم نموذجي للإنسان حامل التسامح. كما نروم وصف واقع التسامح والتعصب دينياً بحسب الواقع بحثاً عن مفهوم نموذجي للتسامح الديني المنشود. وقد راعينا في الترتيب جهة الموسعة والمضائق، من حيث أن محل المشكلة المفهومية هو الفكر والعقل وهما أوسع وأرحب من تاليهما، حيث العالم العقلي هو مجال التفكير في الممكنات غير المحصورة، فهو أوسع من عالم التحقق والتشخص. إذا وجب الوجود لشيء وجد. كما أن المعالجة في الدائرة الإنسانية هي أعم منها في الدائرة الدينية. غير أننا سنضطر من الناحية الإجرائية إلى تقسيم الجانب المفهومي إلى مستويين. ذلك لأننا سنتأمل، في البدء، المشكل المفهومي من الناحية العامة، ومن ثمة تأمل المشكلة التي تعترى المفهوم والنقص الذي يشكو منه. إننا سنتعاطى مع الجانب المفهومي في مستواه الأول بوصفه فرضيةً ليس إلا، حيث إن كنا غير قاطعين بوجود المشكلة المفهومية، فإن افتراضها للاعتبارات المذكورة يظل أمراً تقتضيه المعالجة العلمية. وفي المرحلة الأخيرة، مرحلة إعادة بناء المفهوم وتطويره في ضوء المعالجة الإنسانية والدينية، ستكون الزاوية المفهومية في هذا المستوى بمثابة نتيجة وثمره لهذا التأمل. وهكذا تكون النتيجة هي الفرضية، وتأكيداً لصدقها، لكن بصورة أوسع وأنفذ وأكمل من الفرضية. ذلك لأن النتيجة في الحقيقة لا يمكن أن تكون مجرد تأكيد لصدق الفرضية، بل إن النتيجة تستزيد كمالاً وجدة ونضجاً وتبلوراً مع سير البحث والنظر. فالتحليل والمعالجة ليسا غير معنيين بتطوير النظر للفرضية نفسها، بل إن للتحليل والمعالجة دوراً أكبر من مجرد تأكيد الفرضية. إن الفرضية ما هي إلا مدخل ممكن في مجاهيل الإشكالية. والنتيجة لا تأتي بالضرورة مساوية للفرضية، بل هي أكبر منها قطعاً، لأن خطوات التحليل والبرهنة العلمية تفتح العقل على آفاق وتدرجات معرفية لا تنطوي عليها الفرضية. فكل مرحلة وكل نكتة في سيرورة البرهنة تفتح كوّات هائلة للحدوس التي ترافقها وتخرم وسائطها وتترىص بها؛ فإذا بالفرضية تجد

نفسها مع كل خطوة في البرهنة أمام آفاق جديدة وموسعة. فتتضح الفرضية تبعاً، وتتمو مع سير الدليل والتحليل. لذا رأينا أن الحديث عن الجانب المفهومي يتطلب مستويين: أحدهما فرضي، وفيه سنشير إلى مشكلة المفهوم العامة، والثاني استنتاجي، وفيه سنعيد بناء المفهوم الخاص، أي الخروج بتصوّر مختلف لمشكلة التسامح والتعصب. وبينهما سيجري الحديث عن التسامح إنسانياً ودينياً؛ واقعاً مفترضاً وبدلياً مطلوباً.

في التسامح مفهوماً

ليست المفاهيم عناصر قارّة، أو مفصولة عن أنساقها المعرفية. فمثل هذا القرار لا نُسلم به حتى للعناصر الطبيعية ولا للجبال التي يراها الناس ثابتة فيما هي تمرّ مرّ السحاب. فيما أن عالم البشر محكوم بقوانين اجتماعية وتاريخية شديدة التحوّل بحكم المجرى التداولي الذي لا يني يتطور حثيثاً بحثاً عن الكمالات الممكنة - حتى أن النكوص إلى ما بالقوة بعد التحقق بالفعل من المحالات - فإن ثبات المفاهيم وعدم تقيدها بالتحوّلات التي تمس أركان النمط المعرفي هي من كبرى الأوهام التي لا يزال يدين بها عموم البشر. وكنا قبل ذلك وفي محل آخر قد أشرنا إلى أهمية نقد النمط المعرفي، الذي لا يزال أمراً غائباً عن تفكير أهل الأديان بصفة خاصة، نظراً للوهم الذي يجعلهم على درجة كبيرة من الخواف بفقد ميزة الثبات في هذا الدين. كما لو أن فكرة التطور والحركة مهددة لجوهر الدين ذي الطبيعة القارّة والثابتة. وقد كنا بيننا في محله أن القول بالثبات هو بخلاف التصوّر الديني الصحيح؛ لأن القول بالثبات يحرم البشر من حقهم في التقدم والتطور ابتغاء الكمال. إذ الحركة ما هي في نهاية الأمر سوى هذا الخروج من القوة إلى الفعل طلباً للكمال. إن القائلين بالثبات، يتوهمون أننا نعيش في عوالم الكُمل الذين لا حاجة لديهم لمزيد من نشدان التقدم والتطور. بل حتى أولئك الذين قسّموا العالم إلى ثابت ومتحوّل، في محاولة توافقية وسطية ميكانيكية وليس توأسية جدلية، كانوا قد وقعوا في المحذور من حيث أن لا ثبات على الإطلاق في عالم غير الكُمل. وأن ما يبدو لهم ثابتاً هو متحوّل بالذات أو بالعرض أو بالشأنية. لذا تحدثنا برسم التوأسطية عن مفهوم الثابت/ المتحوّل وليس الثابت و المتحوّل. لقد شهدت أوروبا خلال القرن التاسع عشر ذلك الجدل الذي فجّرتة الداروينية، حيث تعدّى النزاع من

دائرة العلم إلى دائرة الأيديولوجيا. فكان الصراع بين موقف التطور وموقف الثبات، الذي مثله رجال الدين. ومع أن قسماً كبيراً من نتائج النشوءية الداروينية واجه اعتراضات علمية اليوم، إلا أن الغلب الذي مكّن الداروينية من الانتصار هو الفلسفة التي تكمن وراء كل الاستنتاجات الداروينية بما في ذلك الاستنتاجات التي ثبت اليوم خطأها العلمي. ومع ذلك ففكرة التطور والحركة مما فاضت به فلسفات البشر منذ أقدم العصور الفلسفية إلى يومنا، حتى أن العالم الإسلامي شهد من علماء الدين والفلاسفة من أقر بالحركة الجوهرية كما لا يخفى، مقيماً عليها أهم الأدلة الفلسفية وأحكمها حتى الآن. وإذا كان عالم البشر هو في تحوّل وتطوّر شؤون، فإن الإنسان لا يعاقر العالم مباشرة، بل يفعل ذلك حتماً بواسطة الفهم. وما تطور الأفهام إلّا عرض لتطور شؤون البشر، يتحدد ذلك بتجدد النزوع وتطوّر أشكال التكيف مع المحيط والعلاقة مع الأشياء.. فالإنسان هذا الكائن الثوري الذي لا يتحدد وجوده بالنمط المعرفي الواحد، يجدد فهمه للأشياء بما في ذلك الأشياء التي تبدو له ظاهرة، فلا شيء ثابت على الإطلاق. ولقائل يعترض قائلاً: حتى الله؟!

نقول: إن ثمة ما يغفله هؤلاء في تصورهم للتوحيد. فتصورهم لله من سنخ تصورهم للمخلوق؛ حيث ما قدّروا الله حق قدره، وبالتالي، لم يقدّروا مخلوقه حق قدره. فلا يعون سر الألوهية إلا مقدار ما وجود به الخيال، وهو من الحس. بالخيال نفسه أدركوا من أمر الجنة رُماناً ولحم طير مما يشتهون، لا متعة عالم العقل التي لا يحدّها خيال. فأقول: أولاً: إن الله كل يوم هو في شأن كما أخبر عن نفسه، وهو ما أسمىه بالحركة الشّأنية، وهي على كل حال، شأنية الفيض والتجلي الجلاّلي والجمالي بلحاظ أحوال الممكنات القابلة للحوادث كما شاء لها بارئها، وقائمة مستمرة بواجب الوجود. فلا يذهب بك الخيال والغفلة عن الاعتبار مذاهب الغمر الدهماء، فكلّ بحسبه، فافهم!

ثانياً: إن معرفتنا لله ليست قارة ولا يستحسن أن تكون ثابتة، فهي متطورة بحكم المجاهدة والأسفار العقلية والروحية نظراً وسلوكاً، يُدرك ذلك من آنس مقامات أهل الأحوال، وذاق من متعة رهق الأسفار ما ذاق.

ثالثاً: إن فهمنا مهما علا لن يدرك حقيقة الله المتعالية، فكل حصّة من الوصول ولا وصول إلا لأهل الأسرار، ولهم في حاقّ المرتبة المذكورة مراتب تخضع لتراتبية مناسبة للمقام.

رابعاً: فلا يحسب أحد أن حديثنا عن الحركة الشّأنية هو حقيقة في حق الله تعالى عن ذلك علواً كبيراً، وتترّزه عن سقطات المعبرين، بل هو من باب التقريب للأفهام القاصرة، والعقول الدانية التي يترّص بها التشبيه ويلابسها الخيال ويدبُّ إليها التجسيم ديب النملة السوداء في الصخرة الصماء. ومن هنا معرّة المتكلمين عن الله من دون قيود إحرازية، وآفة المفاهيم وضرورة تطورها، وبؤس اللغة وقصورها عن وصف ما كان من أسرار الحضور وهوله لا الحصول وهونه. بل إذا سلمنا بأن الله لا يجوز في حقه الحركة المتوقفة على الأحياء والأزمان، فإن الثبات أيضاً لا يجوز في حقه لأن الثبات أيضاً يستدعي تصور مكان الثبوت والدرجة الصفر للزمان، وفيه تعالى لا يجوز لا القول بالثبات ولا القول بالحركة، وكل ما نتصوره كذلك في حقه كالحركة الشّأنية هو باعتبار علاقة الخلق بفيض نعماء وبما يبدو للأفهام من أمره. لأننا جُبُلنا على تصور ابتدائي للفراغ والزمان، سابقين بالمعنى الكانطي لكل تحصيل وخبرة معرفية، وحيث تقصر بنا اللغة ويقصر بنا الفهم أن نتصور المطلق خارج الزمان والمكان، تأكّدت قيمة المجاز والعجز عن التعبير على وجه الحقيقة. وهذا التجدد هو الذي يكسب وجود المخلوق معنى حقيقياً. من هنا نوكد أن الخوف الذي لاحق به أهل الأديان فكرة الحركة والتطور، هو نابع من طبيعة النمط المعرفي الذي تحددت به طريقة تصورنا

للأفكار والمعاني، ما جعل عالم البشر عالماً لأدعياء الكمال، أي آلهة مزيفة تكتفي بمنازلها في الوجود. والحق أن الثورات المعرفية التي قطعها الإنسان، ولا سيما الحداثة التي بلغ تأثيرها إلى أهل الأديان أنفسهم، وساهمت في تعريفهم بالكثير من أسرار أديانهم، قلبت التصورات الموروثة عن النمط المعرفي المهيمن قبل الحداثة، وإن وجد ميثوثاً أشتاتاً في خزائن الأقوام السابقة. يعتقد أهل الأديان بأن الحديث عن تحوُّل المفهوم هو جرف لأركان مجال تداولي غير قابل للخرم بأي حال من الأحوال. بل يرون في ذلك استحداثاً لمفاهيم جديدة وأفكار جديدة على أنقاض فكرنا ومفاهيمنا وقيمنا. على أننا متى أمعنا النظر في التاريخ السوسيو - ثقافي للمسلمين مثلاً، نقف على تحوُّلات كبيرة في نمط المعرفة واستحالة المفاهيم والأفكار إلى مستويات نسقية مختلفة. فنمط التفكير عند المسلمين في القرن الرابع الهجري يختلف عن النمط المعرفي لديهم في القرون السابقة واللاحقة. ولا داعي للاستشهاد بتاريخ اليهود والمسيحيين أيضاً. إن التحوُّل الذي يطرأ على الأفكار والمفاهيم لا يعني نهايتها وتلاشيها كما يؤكد أنصار الثبات والمجال التداولي الخاص، بل نعتقد بموجب المجرى التداولي الذي يجعل عالم البشر في نمو دائم وتطور ونشوء مفاهيمي وأفهامي هو تجلٍّ لحركة إنسان متطلع إلى أرقى الكمالات التي هي جبليّة فيه، ومقومٌ من مقومات وجوده. وعلى هذا الأساس نعود ونقرر أهمية وضرة التعاطي المتجدد مع الدين بوصفه تعاليم وليس منظومة مركبة بحسب النمط المعرفي الذي صادف مورد تنزُّلها الأول، مما يعطي مشروعية للتأويل المضيق في

لجنة دعاوى التقيد بالمورد الوحيد. لأن تفكيك التعاليم إلى شذر مذر يتيح معاقبتها من مستوى آخر ووفق نمط معرفي معاصر يستجيب لتطلعات الإنسان المعاصر وإكراهات وشروط وجوده. أي ما يتعين تلاشيهِ هو النسق المتركب من هذه التعاليم والذي يوظفها بحسب أنماطٍ لعلها كانت تتحدد بشروط الاستجابة لشروط وظروف ما. فموت النسق هو مقدمة لنشوء نسق جديد تتواجد فيه التعاليم نفسها لكن في نسق وظيفي مختلف يستدعي جوانبها المعطلة أو مكانها اللامفكر فيها قبلاً.

إن الأفكار متى ما انهَدَّ النسق تصبح في حال من التسكع والشتات، كأيّتام لا مأوى لها تتطلع إلى أنساق تستوظفها. إنها بمثابة أطياف هائمة يأخذها الحنين للتناسق، وإلى أجساد لتتلبسها وتصرعها صرع الأرواح الشاردة للأجساد. فمتى ما تحررت الأفكار من نمط معرفي، تصبح أكثر تحراً وتنتشر بشكل كبير وفوضوي وتتسلل لأحشاء كل المنظومات. لذا عبثاً نحاول الحديث عن موت الأفكار والتعاليم أو نهايتها. بل كل ما هنالك هو إعادة انتشار أو عن إعادة تركيب أو تحرر الأفكار من وصمة النسق وقوانينه وإكراهاته. نعم، للأنساق نهاية، لكن الأفكار لا نهاية لها. إن القطيعة هي مع النمط لا مع الأفكار، مع طريقة في تركيب الأفكار والتعاليم وليس مع الأفكار التي هي مثلها مثل المادة لا تخسر ولا تربح لكنها تعيد تشكيل نفسها: قاعدة لافوازييه مناسبة هنا أيضاً. ولذا لا غرابة أن الأفكار ذاتها تجدها تتحرك بين أهل الأديان والمذاهب المختلفة، وفي نوع من الحرية. لذا أمكن أن تجتمع الناس وتتفق على أفكار، دون أن تتفق حول أنساق. إن قيمة إعادة التعاطي مع التعاليم خارج أنساقها هو أن عملية التنزيل بعد المورد الأول أصبحت بيد التأويل. لقد أصبحنا نحن من يتحكم في عملية استنزال النصوص على وفق ما تتطلبه ضرورات واقعنا المعاصر. نحن المكلفون اليوم باستنزال هذه الأحكام تأويلاً. فحين يستنفذ نمط معرفي ما أغراضه يتعين تحريره من أغلاله باستشارة باطن العقول. وقد تأكد أن تاريخ المعرفة لا يقبل بالفراغ، بل هو مسلسل

طويل من الثورات المعرفية الهائلة. إن النمط المعرفي هو كيفية من تركيب الأفكار التي تحدد علاقتنا بالعالم وليست هي الأفكار نفسها. من هنا تظل مشكلة البشر ليست مع الأفكار كما هي، أفكار مجردة، بل هي مشكلة مع الأنساق والمركبات وأنماط التفكير. إنني أعتقد أن البشرية جربت أقوى أشكال التفكير في كل زمان ومكان. وحجم التفكير في الفيزياء النووية والهندسة الوراثية لا يفوق حجم التفكير في الاستقسات الأربعة، إذا وضعنا كل تفكير في لحظته التاريخية وفي صلب النمط العلمي والفلسفي المهيمن. وحينما نقرأ نصاً لأرسطو أو ابن سينا أو ابن عربي أو ابن خلدون فإننا نكتشف قوة تفكيرية تفوق درجة العمق الفكري لمفكرين معاصرين. قد يكون ديكارت أكثر حداثة من ابن سينا، لكن ثق تماماً أن ابن سينا أقوى وأعمق تفكيراً من الأول. إذن هل المسألة تتعلق بقوة التفكير أم بجريان التفكير ضمن قواعد ومقاصد النمط المعرفي؟ من هنا فإن حجماً كبيراً من التعاليم الإسلامية الحائّة على التسامح لا يجدي أمام قليل من الأفكار التسامحية التي بشر بها فولتير ونظراؤه، وإن كان تاريخ الغرب حافلاً بالإجرام ضد الإنسانية، لسبب بسيط، وهو أننا نتعاطى مع مقولة التسامح بوصفها فكرة أو فضيلة أخلاقية وليس بوصفها مفهوماً يستند إلى مرجعية فلسفية وتاريخية ونمطية. إن المطلوب من الفكر الإسلامي ليس أن يحشد ما لنا من تعاليم تحت على التسامح بقدر ما هو مطالب بأن يقدم أجوبة معينة عن أسئلة محددة. والنجاح في الإجابة عن هذه - لنقل - الأسئلة النموذجية للتسامح هو الذي يحدد هل هذا الفكر تسامحي أم لا. على هذا الأساس، فإن الغرب بما أنه أجاب عن هذه الأسئلة المحددة، اعتبرت أنظمتها السياسية ومجتمعاته المدنية وثقافته تسامحية، حتى لو شابها ما كان يعد مدمراً للأمم أخرى أو حتى لطبقات اجتماعية أخرى. إن الجواب على الأسئلة النموذجية هي أجوبة أيديولوجية. ولذا لا ينفع أن يواجه الغرب اليوم بنماذج من انتهاكاته لحقوق الإنسان خارج مجتمعاته. فثمة على كل حال أنماط تتحكم بالعلاقات الدولية كما أن ثمة أنماط تتحكم بالمعرفة. من هنا سيظل الجدل عديم الفائدة ما دمنا نصرّ على الحجاج القائم على المعالجة المنطقية المجردة التي تتجه إلى نفس الأمر ولا تلحظ الأنماط المتحكمة. إن حالة الغرابة التي تنتاب القيميين على الفكر الإسلامي إزاء الجدل السفسطائي وسياسة الكيل بمكيالين ناتجة عن أنهم يفكرون في نفس الأمر

ويخطئون أنماط المعرفة. أي أنهم لا يفكرون تفكيراً معاصراً. وكان بإمكانهم أن يقدموا للنموذج الحديث الكثير من أفكارهم، لو أنهم أدركوا أن الطريق إلى ذلك يتم بالاندماج الإيجابي في الحداثة والقائم على أساس المناورة في ابتكار النموذج الناجح، وليس محض الممانعة السياسية والديماغوجية التي هي على نفعها المحدود، لا تتجاوز الموقف السلبي الذي يحمي الديار ولكنه يبقى دار لقمان على حالها.

التسامح: إشكالية المفهوم وفلسفته

قد يبدو الحديث عن التسامح من ناحية المفهوم، ضرباً من التجريد لا يخدم الغرض، من حيث إن التسامح قيمة أخلاقية، هي إلى العمل أنسب منها إلى النظر. فأني إغراق في التحليل الفلسفي للمفهوم، من شأنه الخروج بالنقاش إلى ترف القول وزوره. فهو بهذا المعنى حديث بلا هدف، ونزاع لا تترتب عليه ثمرة. وهذا اعتقاد مغالط، وإن كان يستند إلى عموم ما تقع فيه مجمل التنظيرات حول القيم، حيث قلماً تحرر محل النزاع، وقلماً يسرت ولوج الموضوع من دون صعوبات مفهومية من ذاك القبيل. غير أن حصول مثل هذا النوع من الانزياح عن الأغراض الموضوعية لأي نقاش مفهومي، ليس دليلاً على عدم جدوى ذلك. إن جل مشكلاتنا المعرفية تبدأ من الأرضية المفاهيمية التي تنطلق منها جل حواراتنا أو نزاعاتنا. فمن المفهوم ما قتل! فبينما يبدو لنا الأمر كما لو كنا متفقين على منطلقات مشتركة في النقاش، فإن الحقيقة المرة، هي أننا ننطلق من أشد ما يكون الاختلاف قسوة في منطلقاتنا المفهومية. فلو أننا وعينا بذلك منذ الوهلة الأولى لكان الأمر واضحاً يسيراً أمام المتناظرين، فالاختلاف المفهومي لا يؤدي إلى اتفاق، بل مقتضى الاتفاق ولو على أرضية مشتركة للحوار، يقتضي تفاهماً مشتركاً تشارطياً محكوماً بمعايير نظرية. إن مفاهيمنا تحتاج دائماً إلى قدر من إعادة البناء والتوجيه والتفكيك والتجريد. فالتجريد شرط من شروط إعادة النظر في القيم العملية. حيث إن كان ما هو واقع هو واقع بالفعل، فالتجريد النظري هو بحث في الإمكان، وبحث فيما هو في حكم ما ينبغي أن يكون. ترى هل حقاً قمنا بما يكفي من التجريد لمفهوم التسامح كما يتناهى إلى مسامعنا بالليل والنهار عبر وسائل الإعلام المختلفة؟! هل حقاً استطعنا فهم هذه اللغة التي استبدت باهتمام العالم؟! وإذا كان الأقوياء اليوم هم أكثر صناع العنف ومروجي ثقافته، فهل المعني بالتسامح هم الضعفاء والمعذبون؟ إننا عندما نتحدث باسم التسامح، ترى هل نتحدث لغة واحدة أم أن منا من يفضل ضروباً من الرطانة،

ليصبح التسامح نفسه فخاً من فخاخ أيديولوجيات الموت الناعم ودعابة ساخرة لمصاصي الدماء لحظة اختفاء القمر؟! من شأن المعالجة المفهومية أن تعيد النقاش العقلاني إلى محله، وإنقاذ المفاهيم من خطر المجمودية والانقلاب الذي يطرأ عليها بسبب استبداد شيطان الأيديولوجيا وصرعها الجسد المعرفي والقيمي، ومن ثمة، استدماجهما في لغة التزييف.

مسألة المنهج والإطار المعرفي

من حقنا أن نتساءل: في ضوء أي منظور مفاهيمي، وفي إطار أي نموذج يجري الحديث اليوم عن التسامح؟

إن أي نقاش فوضوي للتسامح، أو أي معالجة خارج المكون المفاهيمي والنموذج المعرفي المحدد له، لن تجدي نفعاً. فالتسامح، هذا المفهوم اللفظي المتداول ببراءة، حملته كل اللغات الإنسانية بقدر يفوق أو يقل بعضها عن بعض. بل ربما لو فتشنا في قواميس الثقافات خارج المجال الأوروبي، لوجدنا للتسامح حضوراً في لغاتها هو من الغنى، بحيث تبدو الثقافة الغربية أمامه في حكم اللغة الفقيرة. إذن، إنها ليست تعبيراً لفظياً، بل إنها مفهوم أيديولوجي مركب أيما تركيب، يستند إلى اللغة الفلسفية قبل كل شيء، وإلى المرجعية التاريخية التي على أنقاضها قامت الدولة الحديثة في مقاصدها القائمة على العيش المشترك والتسامح الديني. ومثل هذا المفهوم هو الذي تحدث عنه فولتير بكثير من الحماسة؛ مفهوماً أيديولوجياً يرسم آفاق مجتمع أنهكته الحروب الطائفية بين المذاهب المسيحية الكبرى وبين الأديان الأخرى. إن مفهوم التسامح، يحمل وراءه كل هذا التاريخ الصراعي المرعب، ويختزل كل تلك الصورة التاريخية لملاحم الفتك والتدمير الذاتي التي مارستها أوروبا جوائناً قبل أن تشرع بعد قرون من ذلك في التعدي بها إلى الخارج في شكل غزوات وحشية ومدمرة لدول ومجتمعات ما وراء البحار. لقد تناول فولتير ككل الأنواريين يومها مفهوم التسامح بحماسة منقطعة النظير. هذا التسامح الذي كان عليه أن يجد لغته في الفلسفة وليس في الدين كما أكد فولتير نفسه. وهو التأسيس الذي سيستمر تبعاً عبر مسلسل من المحاولات النقدية للأورثوكسية الدينية مروراً برسالة سبينوزا في اللاهوت وانتهاءً بالنقد الكانطي للدين اللاهوتي، وهي محاولات للقبض على شكل جديد من الدين: الدين العقلاني الخالص الذي يخفف شيئاً ما من سلطة المطلق النظري ويفتح المجال للنسبي حيث يمكن فقط فقط قيام فكر التسامح. إن عبارات فولتير عن التسامح تحيلنا إلى

ذلك الجانب التاريخي المحمول في ثنايا المفهوم نفسه. فهو يقيم المفهوم المذكور ويحيطه بكل مقومات النموذج المعرفي ومميزات الصراع الأيديولوجي لعصره. مقومات تستند إلى الادعاءات التالية:

- التسامح لا يكون في العلم، بل إن موضوعه هو الأديان، لذا فالعلماء لا يختلفون. ومقتضى هذا الكلام، أن دائرة التسامح محصورة لا عامة.

- لغة التسامح وميدانه الفلسفة وليس الدين.

- أن الدين الأكثر إحياءً بالتسامح من بين كافة الأديان الأخرى هو الدين المسيحي. وهي الادعاءات التي تجعل المعالجة الفولتيرية للتسامح مرتبهة للنمط المعرفي لعصره، وهي تمجيد علوم بعينها إلى درجة الهوس كما هو شأنهم مع الرياضيات وتحديدًا مع الهندسة. التمجيد والتسليم الكامل للفلسفة. التمرکز الديني، حيث متى تعلق الأمر بالأديان، اعتبرت المسيحية في مقدمة كافة الأديان الأخرى.

مع أن التسامح ظهر أول مرة كخطاب أيديولوجي يكتسي طابعاً إنسانوياً مع رواد التنوير الأوروبي، في المجتمعات المسيحية، كرد فعل على التعصب الديني تجاه الآخر المختلف دينياً أيضاً، إلا أن التيار العارم لنزعة التمرکز والتعصب للمجال، سرعان ما رأى في المسيحية الديانة الوحيدة التي تنطوي على هذا المخزون من قيم التسامح على الإطلاق. وهذا بخلاف باقي الأديان الأخرى. وقد كتب فولتير كتاباً حول التعصب أو محمد النبي، كمثال على التعصب. وقد بدا هذا القدر من التعصب للقيم المسيحية ولمجمل ما يتقوم به تيار التمرکز الأوروبي مجالياً، ضرورياً لتأمين الحد الأدنى من التعصب داخل المجتمع المسيحي الأوروبي. إن دعاة التسامح وكبار مؤصليه غداة النهضة والأنوار الأوروبيين، لم يستطيعوا الانفلات والتحرر من سطوة هذا النوع من التعصب المقوم لأفضلية المجال الأوروبي، من أجل القبض على التسامح في كل الثقافات وكل ما أبدعه الإنسان أو دان به، بالبحث عن اللامفكر فيه أو اللغة المنسية في الثقافات والأديان والفلسفات. والواقع أن التاريخ لا يزال يجود ببعض صور التعصب الديني الذي عاقرته الأديان، جرياً وانسياقاً مع الأنماط الوحشية التي حكمت مجتمعات القرون الوسطى وما قبلها. بل والتي لا تزال حاكمة على النمط الحديث ولو بأشكال وألوان أكثر خداعاً لكنها أكثر فتكاً بالآخر من بين كل العصور. إن التعصب هو إنساني.

والخلل الواقع في عملية التجادل الطبيعي بين التعصب والتسامح هو سبب عنف الإنسان وخروج التعصب من دائرة الإيجاب إلى دائرة السلب، حينما يصبح تعصباً ليس نضالاً لأجل التواصل والتعايش مع الآخر، بل تعصباً ضد الآخر.

إن الآراء الفولتيرية بما في ذلك الآراء الأكثر حماسة، تعكس بصورة صارخة غرور عصر الأنوار وثقته العمياء في العلم، وتحديداً الهندسة. إنها الأفكار الأولى المؤسسة للعلموية وللتعصب الوضعاني في منتهى هذيانه. وإذا كان التعصب ينزع إلى تصويب الرأي الواحد والمطلق، فإن كل آراء فولتير كانت تمارس بعضاً من التعويض في جهة العلم. أي التعدد في الآراء والمعتقدات. لكن التعصب لوحدة العلم، كادعائه وحدة الهندسة التي قارن بينها وبين الأخلاق في مقام آخر، مؤكداً بذلك أن العصبية للعلم التي طبعت عصره بنحو من التطرف، ستكشف على مدى تهدله هندسة ليوباتشوفسكي وريمان والهندسات اللاقليدية. بهذا يكون فولتير وعصره، يقطع مع نمط من العصبية ويؤسس لنمط جديد منها، لعله المسوغ الأيديولوجي التاريخي لعنف الحداثة والنزعة العلموية التي ستأخذ في النمو وتدخل طورها التعسفي، أي الوجه اللاتسامحي للحداثة نفسها، والتي حركت عملية النقد الكبرى لما قيل عنه حداثة بعدية تسعى لتعرية الوجه العنيف للحداثة بشيء من الفضح الذي تبدو فيه الحداثة صانعة العنف الأكبر في تاريخ النوع. قصارى ما هنالك أن التعصب برح المجال الديني ليبنى له مملكته في العلوم البحتة وفي الفلسفة. ومن ناحية أخرى، إن عصر فولتير لم يكن ليشهد ما آل إليه نزوع بعض الفلسفات الغربية إلى ما دون فلسفة الإنسان، حيث كانت حروب أوروبا - المدعومة بغطاء فلسفي يمتحي مشروعيتها من رسالة التنوير ويوظف السوسيولوجيا في عملية الترويض - أكثر فتكاً في تاريخ النوع. لقد شهد عصر ما بعد فولتير انبثاق فلسفة موت الإله وموت الإنسان، وقبل ذلك بقليل ماعت فلسفات الإنسان وتدفقت كأيديولوجيات جوفاء في الصالونات وفي محيط النخب، وساد نوع من النفاق النخبوي، بحيث غدت النزعة الهيومانية أكثر فأكثر مجرد تيار شكلاني، بما مهد لفلسفات موت الإنسان، والبحث عن شكل مختلف للإنسانية، لكن في نهاية المطاف مجاوز للإنسانية في مطالبها التقليدية، بلوغاً إلى منتهى الاستلاب واللامعنى. إن الارتهان للفلسفة لم يكن مخرجاً إنسانية لم تجد حقيقتها في كل ما أنتجه الإنسان في المجال، فالفلسفة والفهم الديني وكل ما أبدعه الإنسان، لن يخلص الإنسان، ما دام الإنسان نفسه لم يقف وقفته التاريخية ولم يتحصل لديه الوعي بلحظته التاريخية للخروج من حال الاستلاب إلى حال الحرية. إن التعصب والتسامح كلاهما آليتان طبيعيتان في الإنسان. والبحث عن أحدهما ومحاولة ذم الثاني، رؤية قاصرة، حيث الحياة الاجتماعية والحضارات تقوم على جدل التعصب والتسامح. فالتعصب وحده لا يصنع

حضارات وكذلك الأمر بالنسبة للتسامح. إنما السؤال المطروح: ما هو مجرى التسامح وما هو مجرى التعصب؟! لاشك أن سؤالاً بالكيفية إياها يحمل سوء تقدير لجدل التسامح والتعصب. فالتعصب لا يظهر مستقلاً وكذلك التسامح لا يظهر مستقلاً. من هنا يكون الحديث أولى عن شكل من التسامح في التعصب والتعصب في التسامح. إن اختلال التوازن في جدلهما هو المسؤول عن كل المشكلات الإنسانية. إذا كان المتعصبون الكافرون بالتسامح مطلقاً يقتلون الإنسان، فإن المتسامحين مطلقاً الكافرين بمبدأ التعصب مطلقاً، لا يحركون ساكناً تجاه عذابات الإنسان، تلك الحركة التي تتطلب تعصباً لغايات أخرى. فيكون حينئذ كلاهما سواء، مشاركين في خراب العالم. المشكلة تكمن فيما وراء التعصب من قيم. فليست حاجة قيم الخير للتعصب بأقل من حاجة قيم الشر له. من هنا كان من المفروض أن نتحدث عن التسامح واللاتسامح كمتقابلين في لغتنا العربية تماماً كما هو الأمر في اللغة الفرنسية مثلاً *tolerance et intolerance*. وأن نبحث عن مرادفات اللاتسامح في العناد والمكابرة والفضاضة والقسوة والأنانية وغيرها من المعاني التي قد تُشكّل متواليات قيمية في طول المفهوم النقيض للتسامح. إن البشرية اليوم غير قادرة وليست في الموقع المناسب لكي تقدم دروساً في التسامح لبعضها بعضاً. فالإجرام ما خلا منه مجال. وقد كان الغرب السياسي والعسكري - كما يحدثنا روجيه غارودي - «أكبر مجرم في التاريخ»، وإن كان قد أنتج ثقافة هي الأكثر تظاهراً بالتسامح من أي وقت مضى. وسوف يكون الأمر في غاية المفارقة، ألا نعترف بذلك. وليس غريباً أن العنف الذي ينطلق من المجال العربي، لا يكون فعّالاً إلا إذا اكتسب طابعاً غريباً وبالذات مذاقاً هوليودياً كما رأينا ولا زلنا نرى. إن فولتير لم يشهد كل هذا، ولم يشهد عصرنا الذي تبدو فيه الفلسفات أقل إنسانية، وأحياناً أكثر نفاقاً. فالفلسفات لم تكن في يوم من الأيام فلسفات حرة يمارسها أناس أحرار، بل كثيراً ما كانت فلسفات أيديولوجية يمارسها «فلاسفة عمّال» كما وصفهم نيتشه بكثير من الاشمئزاز. الإنسان الحر هو صانع الفلسفات الحرة. والإنسان الحر هو صانع الأفهام الدينية الحرة. فالفلسفات والأديان الأكثر غنى بمعاني الحرية والقيم الإنسانية إذا لم توضع في المجال المناسب ولم تشهد دورة التاريخ الفعّال، فإنها سوف تلبس لبس الفرو مقلوباً، وتتحول إلى فكر يُسوِّغ قتل الإنسان للإنسان. فمن المسؤول إذن؟

التسامح مسؤولية من؟

إنه مسؤولية الجميع تجاه الجميع. إن أكثر أشكال التعصب ومفارقاته، تتجلى في نعتنا الآخر بالتعصب ونفي التعصب عن ذواتنا. فهذا منتهى التعصب العاري تجاه الآخر.

لقد سكت الغرب السياسي عن أكثر أشكال التيارات عنفاً وتعصباً في ديارنا ، وربط علاقات تعايش وتوافق مصالح مع مستبدينا ومتطرفينا. ولم تنطلق الحرب ضد هذه التيارات العنيفة إلا بعد انفراط عقد المصالح بينهما. فالتعصب والتسامح، هما في نهاية المطاف موضوع استغلال سياسي ومصالح سياسية وليست أخلاقية. بما أن السياسة ليست إلا لعبة مصالح. ومن هنا من يضمن أن لغة التسامح الرائجة اليوم ستجد الرعاية الكافية من الغرب السياسي، إذا لم تتحقق مصالحه على أساس من التسامح المؤدلج.

في التسامح إنسانياً

قد يخطر للبعض تحت تأثير هجاس الخطاب الميديولوجي، الذي بات يجتاح العالم كالعُدوى، أننا بصدد ركوب موج هذه اللغة الغارقة في معميات النفاق العالمي، كما تعاقر دوائر الإعلام السمعي البصري مستقوية بخيمياء الصوت والصورة، في غمرة سباق فانتازي نحو العولمة، مكتسباتها وأوهامها، بغرور يذكرنا بغرور النهضة الأوروبية وبجاحات الأنوار تحت تأثير سكر الميتافيزيقا الجديدة، يوم كان أهل الأنوار حديثي عهد بأحجيات تأليه العقل، قبل أن تنتفض الحداثة ضد مجازات الحالمين. إن العالم اليوم يعيد تكرار المشهد؛ انبهار بشيطان التقنية والتقدم البشري إلى حدود الدرجة الصفر للإقلاع نحو شكل جديد من أشكال الأساطير التي يطلقها خيال إنساني مزود بكل آليات الحجب والإظهار. فأن نحلم بمجتمع متسامح، هو حلم رافق هذه اللعبة الخادعة لمخيل ما فتئ يعد مستقبلات الإنسان بصور الكليانية العقلانية أو الأخلاقية، إذ قلّما انحدر إلى مقاييس الحد الأدنى من أحلامه، وذلك أبرز دليل على عبقرية الخيال الإنساني التوّاق إلى كليانية الكمال. لكن هذا التوق التوتاليتاري، إن هو إلا دليل على انشداد الإنسانية إلى ذلك الشكل البسيط من الخيال الذي لم يعد العصر قادراً على مسابته في هذا الهذيان المتجاهل للواقع المعاش. أي الحلم وفق متطلبات وشروط وإمكانات عالمنا المعاصر، في تجسيد الحد الأدنى من التسامح الضروري لحياة تتسع للمختلف، ويستطيع المختلفون أن يحققوا فيها قدراً من العيش المشترك القائم على الاحترام المتبادل، على مقاييس الحد الأدنى وليس بالضرورة على مقاييس حاملة. فحتى يوتوبيا عصر النهضة كما سطرها خيال توماس مور، كانت مثلاً لجزيرة الفكر الواحد والحصر الثقافي، وليست جزيرة للتنوع الجميل أجل، قد يحسب المرء أننا بصدد الانخراط في واحدة من أبرز مغذيات الرأي العام الراهن. وهذا بحق أمر يملك دلالاته انطلاقاً من هذا التوزيع العالمي لأوهام الاستراتيجيات الكبرى. بل وينضاف إلى ذلك، أننا بصدد تحيين ما كان قد شكل محل نزاع في

عصر النهضة والأنوار الأوروبيين قبل قرون خلت. فهل حقاً هذا هو مناط مقاربتنا؟ إننا لا نساير ذلك الانطباع لسببين: أولاً، إن ما نسعى إليه هو الخوض على خلاف ما يوجد به الإعلام. حيث إن غايتنا السير بموضوع التسامح إلى منتهى حقيقته الإنسانية. ليس كموضوعة طارئة بل كضرورة ظلت دائماً ملازمة للإنسان. إذا كان النمط السائد في العصور القديمة يقوم على نوع من سلطة القوة العارية، فإن عالمنا الحديث يستدعي صوراً أخرى للقوة، منزوعة المخاب، لكنها ناعمة إلى حد السيطرة بقوة الإغواء والضغط. إنه عالم يستدعي وسائل التحدي بالانتحار، وليس بالحروب. إن التحول في أنماط القوة، جعل الضرورة قاضية بإعادة رسم جغرافيا القيم انطلاقاً من المخزون الفكري والثقافي والديني نفسه، لكن بتوزيع الأدوار بين المتتاليات القيمية في جدل الحضور والغياب. فالحياة الحديثة تفرض هذا الاستدعاء للوجه الآخر المستبعد نمطياً أو اللامفكر فيه في منظومة القيم الإنسانية. إن قيمة التسامح موجودة في كل الثقافات، وإنما يظل الفارق في مقدار بروزها وخفائها بحسب ما يسمح به الكيان ومدى قربه أو بعده من إكراهات الدينامية الحديثة. على أن التسامح لا يزال مطلباً إنسانياً لم ينجز بعد، في مجالنا كما في الغرب الحديث نفسه.

إن التسامح إنساني والتعصب إنساني. فعالم البهائم ليس عالماً للتعصب والتسامح. من هنا، تعيّن على الناظر أن يتأمل أكثر فأكثر مثل هذه العناوين، حتى لا يكون ضحية أنماط معرفية، ومغالطات أيديولوجية ومعميات فلسفية مثلما نقلت لنا آراء فولتير الحاكية عن نمط في التفكير مرتين ليوميات ما جاد به المشهد الاجتماعي والديني والسياسي الأوروبي حينئذ. من هنا اجتمعت بساطة المعالجة وسطحية التفكير وضحالة المعطيات الفلسفية والعلمية، إلى جانب الخطاب التنويري والعقلاني الذي استند إليه هذا الأخير. وهي بلا شك، تهمة لعصر بكامله غرق في بجاحات وتنطع نهضوي موسوم بغرة وسذاجة وليست تهمة لفولتير الذي حاول إشعال شمعة في ظلام أوروبي أشبع استبداداً عارياً وتعصباً غالباً. وطبعاً إنها تهمة لا معنى لها إلا بلحاظ معيار التقدم المعاصر وبأثر رجعي. فليس غريباً أنه فيما كان ينقله فولتير من التجربة الإنجليزية إلى الشارع الفرنسي، جعله يبدو في وضع القابع بين فكي مستويين من الخطاب التنويري. فبقدر ما يبدو لا دينياً أكثر بالمنظور الفرنسي يومها، كان يبدو أكثر تديناً في نظر الإنجليز حسب ويل ديورانت. إنها مسألة نسبية للغاية. وإذا كان التعصب والتسامح كلاهما

إنسانيين، فهل يعقل أن تخلو الحياة الإنسانية منهما؟! إن المطلوب، هو حياة إنسانية يتناغم فيها التعصب والتسامح في تجادل مستمر. فحتى التسامح لا يمكن أن يسود العالم بتسامح. فالإصرار على سيادة لغة التسامح في العالم تتطلب قدراً من التعصب للتسامح. بل إن ما ينقص العالم اليوم هو فقدان الحد الأدنى من التعصب لقيم نبيلة، ليس التسامح سوى ثمرة من ثمراته. فالعيش المشترك هو مجال تكامل وتجادل التعصب والتسامح. التعصب للحياة الجماعية والوطنية والصبر على الآخر كلها مصاديق للتعصب لقيم إنسانية نبيلة ونافعة. فالذين يقبلون بالآخر، هم بلا شك متعصبون لقيم خفض الجناح والصبر والعفو والمدارات وما شابه.

هل العالم متسامح؟

إن الحكم بالإثبات والنفي، لن يجدي هنا نفعاً، ولن يؤدي إلى مطلوب البتة. فهو بهذا المعنى جهل مركّب، من حيث إن التسامح ليس محمولاً إنسانياً على نحو الوجوب. بل هو محمول إنساني على نحو الإمكان. فتعيّن القول إزاء التسامح لا يوجد بقدر ما لا ينعدم مطلقاً. إن عالم البشر منذ غابر العصور إلى يومنا هذا، هو عالم تناقضي، يتعايش فيه التسامح والتعصب. يتغالبان تارة ويتكاملان تارة أخرى. ليس ذلك لأن التسامح هو القيمة الوحيدة التي تطبع حقيقة الإنسان، بل لأن العصبية قيمة أخرى لا محيد عنها في دنيا البشر. فعلى مدى آلاف السنين من تقدم البشر على ظهر هذا الكوكب، لم يختف التسامح ولم يختف التعصب مطلقاً. كل ما هنالك، أن القيمتين معاً كانتا تتبادلان الأدوار والحكومة على فعل الإنسان، فثمة مساحات اتسعت في عالمنا المعاصر لمزيد من التسامح. غير أن ثمة مساحات أخرى تقلصت لصالح التعصب. إننا نبدو أكثر تسامحاً في عصرنا لأننا أنتجنا الدستور ودولة الحق والقانون كما أنتجنا

مفاهيم نظير التعددية وحق الخلاف والعيش المشترك وثقافة التسامح. حتى أن عصرنا يبدو كما لو كان عصر التسامح بامتياز، إذا ما قورن بالعصور الغابرة. ومع ذلك فإن عصرنا من جهة أخرى يشهد على نفسه بأنه أكثر عنفاً من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية أيضاً، إذا ما نظرنا إلى سياسات توزيع الثروات وإلى العنف الممارس ضد البيئة وإلى العنف الذي تمارسه القوانين نفسها في حق الإنسان المعاصر الأكثر استيلاً في أنماط العيش وأساليب وفنون الاستهلاك المفروضة والعمل، وإلى ضروب التحطيم الذاتي التي يمارسها الإنسان ضد نفسه تحت تأثير ضغط النمط الحديث، ومظاهر الانتحار الفردي والجماعي والحروب التي تحصد ضحاياها بالجملة، وشعوب تقع تحت لعبة زر تتحكم بها أنامل وأيدي خبيرة تملك تدمير الكوكب مرات ومرات، في أبشع مفارقة لصناعة الموت وقتل الموتى مرات عديدة، نعم، ربما زاد أمل الحياة بفعل الإنتاج وتطور النظام الغذائي والطب، لكن هذا لا يعني -على انحصاره في بؤرة الشمال الغربي دولياً وفي الطبقة الميسورة اجتماعياً - أن ضغط الحياة المعاصرة والتوتر اليومي لنمط الإنتاج جعل مقدار ثمانين سنة من متوسط عمر الإنسان في البلاد المتقدمة لا يساوي أربعين سنة من عمر الإنسان البدائي الذي كان يجد ذاته بصورة يومية وليس فقط يجدها في ملهيته الموسمية؛ شهراً في العام. إن البدائي الذي يعيش أربعين يوماً كاملة ليس هو الإنسان المتقدم الذي يعيش ثمانين شهراً، هي مجموع عطله الصيفية التي قضاها متسكعاً عبر القارات يستبرئ فيها من كل ضروب الاستلاب في

العمل والضغط والتوتر كما أنتجتهم أنماط الإنتاج ووسائله في الدولة الحديثة، أنماط وشروط العمل التي هي بمثابة عبودية مقنعة في إقطاعيات مقنعة وإن اتحد المناط. وهذا أيضاً لا يعني أن حياة البدائي هي مستودع للتسامح، كما حاولت دائماً الأنثروبولوجيا، من خلال التلميح الشعري لصورة كل ما وجد طريقه خارج التطور التاريخي لعموم البشر. فلكلٍّ نسبته من التعصب. ندرك ذلك متى ما نظرنا إلى مشاهد القرابين التي قدمها الإنسان البدائي تفادياً لغضب الطبيعة، ضحايا إرهاب الطبيعة؛ أو بالأحرى ضحايا الجهل المركب بقوانينها؛ إنه بالنتيجة جهل الإنسان المسؤول عن تقدمه وانحطاطه. قديماً أو حديثاً. فليس المطلوب حينئذ الاعتراض على المقاربة الأنثروبولوجية النمطية بإيراد مثال تعلق الـ«homo-oeconomicus» بأشياءه إلى حد الاستلاب تنويعاً على مبدأ المشاركة، بل أليس من الجرأة المطلوبة، القول بضرورة التعدي بالمقاربة الأنثروبولوجية إلى المجال الغربي الحديث، حتى يصح أن يقال بأن انشداد الإنسان الحداثي لأشياءه حق، حيث دائماً اعترفت الأنثروبولوجيا بهذا التعلق الإنساني بالأشياء. فالإنسان الحديث كالبدائي بتعبيرهم سيان في مبدأ التعلق والمشاركة. كان الإنسان دائماً ولا يزال في دوامة من الاستلاب. تغيرت صورته وموضوعاته لكن ظل جوهره قائماً في اللاوعي الجمعي.

إن تاريخ الإنسان هو تاريخ حروب وصراعات، لم يخلُ زمان من عنف الإنسان ضد أخيه الإنسان. فالتعصب والكراهية كانتا دائماً الحطب الذي تزود به نار الحروب في دنيا البشر. بل هي ما كان وراء كل هذه المكتسبات من توزيع غير عادل للثروة والنفوذ.

إن تاريخ البشرية هو تاريخ عنف وعنّف مضاد. بل إن التّاريخ البشري نفسه - هذا العلم الذي كان من المفترض أن يحتفظ بمساحة من الموضوعية محايدة بوصفه علماً - هو تاريخ عنف. فالضحية يمارس عليه العنف تاريخاً و تأريخاً، حيث يمارس على ذاكرته فعل النسيان والتزييف. فتاريخ البشرية مليء بالإجرام بالقدر الذي يبدو تأريخها مليئاً بالتزوير.

لم يكن توماس هوبز أقل تأملاً من جون لوك، لما استوعب نظره إلى الإنسان، ذلك الجانب الأكثر شراسة، حينما أعلن: أن الإنسان ذئب لأخيه الإنسان. ومع أن هذه الرؤية الأكثر واقعية وبداهة فيما تؤكد مجريات الأحوال، من شأنها أن تزعج حدساً مثالياً يرى إلى جانب الخير للإنسان موسعاً له - على طريقة جون لوك وروسو - ليستغرق حقيقة الإنسان، فإن توماس هوبز ينطلق من وقائع تاريخية معاشة، وليس من مثل فلسفية حاملة. لكن كلا النظرتين، ماسكة بناصية الأقصى، تطرفاً وغلواً. فخيرية الإنسان المطلقة لا تقل تطرفاً من شرانيته المطلقة.

لقد فتك الإنسان بأخيه الإنسان في أول رسو له على الكوكب. فنازع - بحسب أقدم تأريخ لأقدم جريمة إنسانية - قابيل أخاه هابيل وقتله، بسبب رأسمال رمزي؛ القربان. لقد خلّدت لنا الرواية الدينية، أن أولى جرائم الإنسان ضد الإنسان تضمنت سؤالي «أنا» و«الآخر»: لماذا تُقبّل منك «أنت» ولم يُقبّل مني «أنا». انطلقت إرادة القتل من داخل الإنسان نفسه المزود بهذا الاستعداد من داخل النفس: {فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ}. وهنا تحاول الرواية أن تذكر بأن أي شكل من أشكال القتل إنما هي قتل للآخر الإنساني، ومن هنا فظاعته. لكن لا ننسى، أن عامل «الندم» هو أيضاً إنساني. الإحساس بالأخوة الإنسانية يتجلى هنا إلى حد أن مدّ اليد لقتلي لن يكون دافعاً لي لكي أقتلك - موقف هابيل -؛ وبين موقف العدوان والتعصب في أرقى مراتبه. غير أن استمرار الحياة يقتضي تراجعاً وتسامحاً من صلب القاتل الذي قام بمواراة أخيه، تكريماً لذاكرة الضحية. إن قصة هابيل وقابيل، تؤكد الطبيعة المزدوجة إلى حد المفارقة، بين موقف التسامح الإنساني في أرقى مراتب الظلم والجهل، إلى حد أنني سأقتلك حتى لو كنت متسامحاً إلى هذا الحد - موقف قابيل - . كلا الاستعدادين

مغروس في جيلة كائن قال عنه خالقه: {وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا، فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا، وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا}.

أجل إن العالم اليوم لم ينعم بالتسامح المطلوب للتعايش الأمثل بين البشر. وفي العصر الحديث، قامت حروب هي الأفك من نوعها في تاريخ النوع. فالعالم كله دخل أتون حربين عالميتين، بوسائل تدمير هائلة. وأما ثقافة العنف كما نراها اليوم غذاءً للنشء تغزو قاعات السينما وكل البيوت عبر الأقمار الاصطناعية، فقد تجاوزت الصورة التقليدية لعنف الإنسان. بل إن العنف كما تقدمه هوليوود، هو عنف قذر، لكنه - يا للمفارقة - معروض في أحشاء جمال الصورة، وتقنية الإخراج. فالجريمة لم تعد واقعية، بل لقد اخترقها الخيال؛ خيال عنيف ومجرم إلى حد تورم العنف المتخيل كما تعكسه حالة المجاوزة للجريمة التقليدية وصورة جثث الضحايا الملفوظة في كل مكان. فالدم لم يعد أحمر قرمزيًا كما هو المعتاد - مجرد دم دم دم... - بل الضحية اليوم يخضع لأفك أساليب وأدوات التدمير، بحيث لا يموت بسرعة، بل يخضع لحالات مسوخية، فيتحول الدم إلى ألوان من الطيف وطبقات من الصديد، وأحياناً إلى بخار سام وقاتل.. إنه منتهى الهذيان والعصاب، ومنتهى إرادة الموت. لم نعد نشهد في خيالات التدمير المبدع للإنسان حتى آثار الدم بلونه الإنساني الأحمر، بل أرادوا أن يعاوضوا هذا اللون نفسه بألوان أخرى لا يزال الخيال البشري يشمئز منها ليس لأنها شيئاً آخر سوى مسخ للون الدم نفسه في هذيان تدميري لا يكاد يعرف حدوداً!

وقد تكون واحدة من أخطر صور التعصب واللاتسامح، أن يصبح التسامح موضوع مزايدات وابتزاز يمارسه الأقوى على الأضعف في موازين العلاقات الدولية. فالتسامح في العالم الثالث يواجه تحديات داخلية وخارجية. وإذا كان ما هو داخلي بإمكان الانتصار عليه بفعل الصراع الحتمي بين القوى الداخلية، فإن التدخل الخارجي عادة ما يشوِّش على مسيرة العالم الثالث في اتجاه التقدم الثقافى والاجتماعي. من خلال سياسة الكيل بمكيالين أو الابتزاز أو تصفية الحسابات السياسية وممارسة الحروب القذرة باسم نشر رسالة التسامح. إن مشكلتنا في العالم العربي والإسلامي ليست مشكلة دين إسلامي رأى فيه البعض، تعسفاً، مصدراً للتعصب، بل إن مشكلتنا أننا ننتمي للمنظومة الثالثة، وما هو مفروض عليها من معوقات ضد نموها الطبيعي، وتقدمها المشروع. وحتى

لو كنا ملائكة، فإن لعنة العالم الثالث، التي ساهم في تكريسها العالم المتقدم، لن يجدي معها ذلك نفعاً. فالمجتمعات التي ينهشها الفقر والتهميش والاستعمار والتآمر، لا يمكن أن تكون متسامحة بالمعنى الذي نجده في مقالات الحالمين. الحرب ضد التعصب، يجب أن تكون في الواقع حرباً ضد مناشئ التعصب: حرباً ضد الفقر والتهميش والفساد الإداري والمحسوبية والظلم والشطط في ممارسة السلطة والفوارق الطبقية القاتلة والاستعمار وسياسات صندوق النقد الدولي ضد البلدان الفقيرة، وأهوال ومؤامرات الكبار تحت يافطة العولمة وسياسات التدخل والتعليم الفاسد والكرامية والديكتاتورية. فالتسامح في العالم الثالث هو مطلب الجميع، لكنه لا يتحقق إلا بتضافر جهود الجميع. بل إن الغرب السياسي والاستراتيجي لا يبدو متسامحاً في تقدم العالم الثالث في اتجاه السلم المجتمعي بإعاقته لمسارات التنمية والدمقرطة الجادة في هذه البلدان، حيث من حقنا أن نتساءل: أي تسامح سيعم هذه العوالم المفجوعة والمهمشة تحت طائلة ازدواجية المعايير والمتاجرة في حقنا في نمونا وتقدمنا وتحررنا من دون مزايدات تتم برسم الاستراتيجيات الكبرى؟ فمقومات التسامح تتجلى في وجود حد أدنى من الحقوق والخدمات والتعليم. فمجتمع الجوعى والفقراء والمنبوذين الذين يقتلهم التهميش وتعتصرهم سياسات التقشف والارتهان لسياسات القروض صانعة الموت الجماعي في العالم الثالث. كل هذا يجعل الغرب المتمركز على نمطية الإنتاج المهيمن ونمطية التوزيع اللامتكافئ للثروة، مسؤولاً عن جزء كبير من التردّي القيمي في مجالنا. ما يعني أن مسألة التسامح لم تعد مسؤولية ثقافة ما أو دين ما أو حتى إنسان ما في مجال ما، بل هي مسؤولية العالم، وبالدرجة الأولى مسؤولية الدول الكبرى المهيمنة على الإنتاج والثروة والتوزيع. ليست مسؤولية انتهاك السيادات والابتزاز والمتاجرة في رهانات الشعوب وحريتها، بل مسؤولية تقتضي طريقة أخرى في التدخل، هي الكف عن سياسات التخليف والتهميش. التدخل الذي يوقف سيلان استحقاقات الديون التي ارتهن لها اقتصادنا. ونهج سياسات تحفظ كرامتنا بعدم نهج سياسة التحيز ضد مصالحنا، وفي مقدمتها حل مشكلة الشرق الأوسط وفق سياسة الكيل بمكيال واحد وليس بمكيالين. فالشعوب التي تهان وتخدش كرامتها، هي شعوب مؤهلة لكل أشكال العنف.

إن سلب حد أدنى من الحقوق من المجتمعات الغربية لو أمكن تحقق ذلك، سيعرضها إلى موجة من العنف والحروب الأهلية الفتاكة. ولو كان المجتمع الغربي يعيش ربع ما يعيشه العالم الثالث من اختلالات في منظومة الحقوق السياسية والاقتصادية، لما استطاع الحفاظ على استقراره وسلمه المجتمعي يوماً واحداً. إن المجتمع العربي الإسلامي على الرغم من كل هذه الفظائع، لا يزال يملك من المخزون القيمي الذي يحول دونه والانهيار التام، إننا مدينون لهذا الحد الأدنى من التعاليم والموروث القيمي والأخلاقي أكثر من أي عامل آخر، في استمرار تعايشنا.

وبما أن موضوع التسامح هو الإنسان، وبما أن المطلوب هو تعصب إنساني لقيم التسامح البيني، فإن التسامح بهذا المعنى هو مطلب تعايشي. ومن ثمة فهو قيمة إنسانية. يؤسس فولتير لمبدأ التسامح على قاعدة الإنسان الخطأ، حيث بما أننا جميعاً مخطئون، فليتحمل بعضنا بعضاً. وهذا تأسيس معقول، لأنه بقدر ما هو تأسيس عقلاني، فهو تأسيس ديني أيضاً. فكل إنسان هو خطأ بالقوة أو بالفعل. وكل إنسان هو متدين بالقوة أو بالفعل. فالجوهر الارتكازي للتسامح هو إنسانية الإنسان بوصفه كائناً محاطاً بفرص الإمكان، وفي متاهة من الاختيارات المفتوحة. فالمتعصبون ضد الآخرين يفترض ألا يكونوا خطائين. ومع ذلك فإن من قيل في حقهم أنهم معصومون كانوا أكثر تسامحاً مع الآخر، لأنهم يدركون بعصمتهم أنهم ليسوا جبارين على من لو شاء الله لجعلهم على ملة واحدة. بل تجدهم يضعون أنفسهم مواضع الظالمين؛ ليسوا فوق أن يخطئوا إمعاناً في الشعور بالتقصير وهم غاية في التسامح.

في التسامح دينياً أو الآخر في الفكر الديني

لقد وعد الفكر الديني بحياة السلم والتعايش والرحمة والتسامح. وعلى الرغم من أن أشكالا كثيرة من العنف مُورست باسم الدين، إلا أن ملامح التخيل البشري والأهوائي تظل أمراً مفضوحاً متى ما تأملنا في مفارقات النصوص والتعاليم. إن الأفكار التسامحية الجميلة التي ظهرت في القرن السابع عشر في أوروبا، كان موضوعها الرئيس هو الدين. فالدين هو المشكلة وهو الحل في الآن نفسه. على أن الفهم الديني، أي فكر البشر هو المسئول عن كل ما يبدو مشكلة دينية. ولذا ما كانت الدعوة مشروعة إلا بعد إيجاد

الإنسان المشخص الحامل لقيم التسامح والقول الجميل والجدال بالتي هي أحسن. ذلك لأن الشخصية العصابية، هي ممنوعة من الدعوة والتبشير، لأنها تتقوّل على الدين وتجترح فهماً دينياً يتلون بلون عصابها. إن مشكلة الأديان هي في الواقع مشكلة الحامل الديني. فالأديان التي يصوغ أفهامها عصابيون أو تلك التي ينتج فكرها عصابيون في بيئة عصابية، هو دين مريض، لن يكون رحمة للناس ولا فيه ما يعدهم به سوى المرض: {فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ}. ذلك لأنهم يُسقطون فصامهم الشخصي العصابي على الدين فينتجون به مرض الوعي ومرض السلوك.

لقد احتل الآخر في الفكر الديني مساحة كبيرة. إنه الآخر المحتمل أخاً في الدين، وإلا كان أخاً في الخلق والإنسانية. ولهذا نجد التعاليم الدينية ما فتئت تحت صاحب الدعوة (صلى الله عليه وآله وسلم) على أن يجادل أهل الكتاب بالتي هي أحسن، وبأن يقول للمختلف قولاً بليغاً، وبأن لا يكون فظاً غليظ القلب وإلا انفضوا من حوله، وبأنه ليس عليهم بمسيطر ولا هو عليهم بجبار.. وكلها تعاليم واضحة لقارئها تذكر الغافلين عن أن الأصل في الدين، الرحمة والسلم والتسامح والصبر على الأذى وعدم التعصب. وكلها متتاليات في منظومة أخلاقية واحدة. فالذي يتعصب، يسعى لتضييق رحمة الله الواسعة على خلقه. وحينما حدّث القرآن الكريم: {وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ}، إنما بيّن أن الحق والصبر متداخلان متكاملان، فالتعصب للحق لا يزدان إلا بالصبر على المختلف. ولا شك أن قصة العنف التي يقدها التعصب، إنما هي ناتجة عن تعصب للحق لا يقوّمه ولا يهدّبه صبر. فحتى العنف الذي يمارس برسم الجهل المركب هو من هذا القبيل. إن الجهل المركب هو من قبيل التعصب للعلم، لأن الجاهل جهلاً مركباً هو قاطع بموضوعه متعصب له كما لو كان علمه به على النحو الواقعي. ولذا فالصبر يلجم حماسة القاطع بعلمه المخالف للواقع على نحو الجهل المركب، ويذكره باحتمالات حصول الخطأ في تقديره وفي علمه. ومن هنا نرى أن قوله تعالى: {يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ}، إنما هو أخذه بعلم وصبر، لأن الشديد ليس بالصرعة وإنما بالتحمل والتسامح.

أسباب ومناشئ التعصب الديني

إن الإنسان هو المسؤول عن كل الفظاعات التي لم يكن الدين فيها إلا ضحية عنف الإنسان وعصبية. ودائماً كان الإنسان يتدخل في إعادة صياغة النص الديني بالتحريف أو إعادة صياغة المعنى والتأويل الخاص للنص إذا ما استعصى النص على التحريف. وفي الحالتين كليهما، كان الإنسان هو الذي يرسم لنفسه مدارات العنف، وهو من يؤسس لعصبية ويسندها بمبررات فلسفية وخيالات أيديولوجية، وتاريخية، وشعرية...

كان دائماً هناك حصيلة كبرى من الضحايا، باسم التعصب الديني والفلسفي والإنساني. هناك ضحايا قضوا باسم التعصب اليهودي والمسيحي والإسلامي والشيوعي والليبرالي... فهل الأديان هي المسؤولة، أم الإنسان الذي يساهم في منظومة الاستنزال والتأويل لهذه الأديان هو المسؤول حقاً؟! إذا كان ثمة من بين أهل الأديان من يمارس العنف ضد الآخر باسم الرب، فثمة من مارس العنف نفسه وأزيد منه باسم العرق، والقوم، والمصلحة، وما خفي أعظم.

وبما أنني معنيّ هنا، بالحديث عن الدين الإسلامي، فإنني ألفت إلى أن التاريخ الإسلامي قد أصابه ما أصاب الأديان، من تعصبات، ساهمت في صياغة أفهام سوغت ممارسة العنف تجاه المختلف المسلم، تماماً كما حصل في الديانات الأخرى، حذو النعل بالنعل.

فمنذ اللحظات الأولى التي أعقبت وفات صاحب الدعوة حدث تعصب كثير. ولولا العناية لكان بالإمكان قيام حرب أهلية فتاكة، ظهرت بوادرها في معارك من سماهم التاريخ بالمرتدين أو مانعي الزكاة أو المعتصمين الرافضين للبيعة... إن صاحب الدعوة هو نفسه (صلى الله عليه وآله وسلم) فيما تحكي السيرة تعرض لمحاولات اغتيال، لعل آخرها ما كان من أمر المثلثين كما يورد الحلبي وغيره. وبعد ذلك شهد ما سمي بالعهد الراشدي صوراً من العصبية والعنف، حيث تعرض الخلفاء لعمليات اغتيال منظمة، بعضهم قتل في المحراب وباسم الدين. وشهدنا كيف أن بعضهم الآخر ظل يلعن من على المنابر أكثر من مئة سنة في أبشع لون من الإرهاب الرمزي. قتل عمر وعثمان وقتل علي بن أبي طالب -وفي رأيي حتى الخليفة الأول قضي غيلة-، وقتل سعد بن عباد ومحمد بن أبي بكر وقتل عبد الرحمن بن أبي بكر وقتل الحسين بن علي وجماعة من أهل بيته في وحشية نادرة في العاشر من عاشوراء بكربلاء. لقد قتل الكثيرون وحصلت مذابح

ومجازر، راح ضحيتها الكثير. فكان لا بد من ابتكار تقليد جديد في الكتابة التاريخية عنوانه المقاتل: كمقاتل الطالبين. إننا نتحدث عن محنة ابن حنبل ومحنة الطبري ومحنة النسائي ومحنة ابن رشد... والحق أن ثمة محن أكبر من تلك وأعظم. هناك من عبر عنها أجمل تعبير، أقصد المرحوم المفكر الإسلامي رشدي فكار في كتابه الموسوم: «بلاء الوجود في ديار الإسلام». مستعرضاً كل هذه المحن مع شيء من التبدير يوحي بأن عنفنا ليس عنفاً مقصوداً كعنف أغيارنا.

هكذا ينقل لنا التاريخ شذرات من تلك الصور؛ محنة التراث الآخر مثلاً!

إن تاريخ الإسلام شهد هو الآخر ما لم يكن من اليسير هضمه وفق التعاليم الإسلامية. لم يطور المسلمون ثقافة للتسامح النظري والعلمي فيما بينهم، ماعداً تقاليد أخلاقية تستند إلى منظور وعظي للأخلاق لا يرقى بها إلى مصاف القانون الأخلاقي. ومهما حاول المؤرخون إخفاء تلك المآزق عبثاً، فإن الوقائع دالة على أن ما ينتظر المسلمين بهذا الشأن هو كثير، بحيث لا مجال لتبريره أو تأويله. إن تاريخنا وتجربتنا لم تقدم إلا أكثر الصور بشاعةً وتعصباً وعنفاً. لم تكن السياسة وحدها العامل المفسر لبروز العصبية في التاريخ الإسلامي، فثمة ثقافة كاملة، تتغذى من القبلية والعشائريات والعوائلية ساهمت في إذكاء روح التطاحن المذهبي والطوائفي؛ كان ذلك كارثة على العالم الإسلامي، ولا يزال حتى الآن لم يجد طريقه نحو وفاق وتسامح يخفف شيئاً من وطأة ذاكرة مثقلة بالثأر والحنين إلى الصراع برسم الاختلاف المذهبي والكلامي والعرقي. استمر هذا الوجد، ولم يعافى منه الجسد الإسلامي، إلى أن تلاشت منه كل أسباب القوة، وكان أقل قدرة على تدبير الخلاف البيني، وأقل قدرة على الإفادة من إيجابيات التعددية في الفكر والرأي.

أن نعلق فشل تحقق التعايش السلمي المطلوب على مشجب الأديان، هو تجلٍ من تجليات تعصبنا للأحكام المعيارية التي يقوم عليها صرح الاعتقاد الخاص المتمركز على الخصومة الفلسفية والتاريخية لكل ما هو ديني. ومن مقتضى التسامح، التآني والحفر في العوامل الحقيقية التي تكمن خلف مختلف أشكال التوظيف الخاطي للدين. وما يقوي هذا الموقف هو أننا نجد التعبيرين معاً حاضرين في المجال الواحد والدين الواحد. ففي كل دين هناك تجارب دينية للتسامح وأخرى للتعصب. هناك يهود ومسيحيون ومسلمون يقتلون ويمارسون الإرهاب وهناك يهود ومسيحيون ومسلمون

يحتجون ضد العنف ويصلون ويعزون الأبرياء. أهل الدين يقتلون وغير أهل الدين يقتلون. ودائماً هناك الوجه الآخر النقيض لمن زُود بعينين: بصراً وبصيرة. قبل أن يكون الإنسان متبنياً لدين من الأديان هو إنسان محكوم بإكراهات ومزود بغرائز ومحاط بأحلام وآمال وطموحات ومرتهن لإكراهات طبيعية واجتماعية ونفسية. إذا اعتبرنا الدين هو أيديولوجيا المتدينين، فإن للأيديولوجيا منطقاً عاماً يشترك فيه المتدينون وغيرهم. وهو منطق يعمل برسم الوظيفة وأيضاً برسم الجهاز. هنا التعبير لالتوسير. الذي يحتل مرتبة *surdetermination*.. ومعنى ذلك، أن الدين في مثل هذه الحالة يقوم بوظيفة لتأمين مصلحة اجتماعية طبقية فئوية. ففي مثل هذه الحالة سيجد المتدينون أنفسهم كغيرهم يتمتعون بتعبيرات مختلفة ومتنوعة و يتموقعون في مستويات فئوية واجتماعية مختلفة. فالدين كما يفهمه الإنسان البورجوازي -بالمعنى الأيديولوجي- ليس هو دين الكادح أو المهمش أو دين المحرومين، فذاك يقوم بوظيفة حماية مصالح الإقطاع ولعبة الهيمنة والتفاوت في فرص العمل وتوزيع الثروة، وهذا يقوم بوظيفة الاحتجاج والثورة على الفساد والمطالبة بالعدالة الاجتماعية. وفي مثل هذه الحالة، يكون الدين كما وصف علي بن أبي طالب القرآن بأنه: «حمل وجوه».

وثمة صورة أخرى للتعاطي الديني، تتعلق بلحظة اليأس القصوى وعدم الوعي بالتحويلات التي تتحقق في الواقع الخارجي والهزائم المتتالية للوعي والأفكار، لحظة تفاحش الوعي الشقي الذي يجرف عالم المتدينين وغيرهم إلى حافة الموت والانتحار. وهذه الظواهر هي في الحقيقة ظواهر إنسانية وليست دينية بالضرورة، حتى وإن اكتست طابعاً تعويضياً دينياً ما. إن الرغبة في الانتحار هي رغبة إنسانية مصاحبة لليأس. ولذا كان اليأس كبيرة لا تُغتفر لأنها تؤدي بصاحبها إلى الانتحار. ففي المقاربة الوصفية الإحصائية التي قام بها دوركهيم في الانتحار، مقارناً بين ظاهرة الانتحار والدين، اتضح أن الانتحار في البروتستانتية أعلى نسبة منه في صفوف الكاثوليك، مثلاً، وهكذا نلاحظ أن التشديد على تحريم الانتحار يقلل فرصة هذا النوع من الانتحار الفردي، لكنه يفتح مساحة للتعويض تنفيساً عن الوعي الشقي الذي ينتاب المتدين متى عمّ اليأس وتقلصت فرص التحقق الأيديولوجي أمام إكراهات التحويلات الواقعية. من هنا سيجد بعض المتدينين ذريعة للانتحار، عبر مسوغات دينية تجعله يقتل نفسه قبل غيره. والحق أن قتله لنفسه قبل غيره أو قتله لنفسه لغيره، إنما هي صورة ظاهرية بلحاظ

السبق والالحوق الزمانيين لفعل القتل، وإلا، فلو نظرنا إلى الموضوع باعتبار العلة الغائية، فإن القاتل كان قد تصور حجم ضحاياه قبل أن يقتل نفسه، فهو إذن بهذا المعنى قتل الناس قبل أن يقتل نفسه. في حين هو يقتل الآخرين ليقتل نفسه. ويحاول هذا النوع من الانتحاريين التشبه بالاستشهاديين في قضايا عادلة ووسائل عادلة وبحسب إكراهات شروط حقيقية يفرضها منطق الحرب، كالذي يستشهد دفاعاً عن وطن أو عن حرمان وحقوق الناس... يقتل نفسه ليعيش المحرومون ويتحرر الناس ويتحرر الوطن وليس يقتل العالم ليقتل نفسه من باب عليّ وعلى أعدائي، ويقتل الأبرياء والأمهات والرضع كما يحدث اليوم في العراق إلى حد العبثية. هذا القتل الذي يحمل آثار التهريج الباعث لهذا الفعل الأرعن كما يعكس غباء التعبير الفاضح عن مرضية هذا المهرجان الاستقتالي المنزوع من سمات ذكاء وشجاعة الموت الهادف؛ يحكي عن ذلك حال من ينتحر إلى جانب مآتم عزاء على انتحاري سابق حامل لنفس مشروعه الاستقتالي، أو عن الذي يقتل نفسه في سوق مكتظة بالناس يلتمس دخول الجنة بقتل الناس في الأسواق. هذا القتل الأهوج للذات الذي يعكس أنانية متعدية، أي أنانية قاتل النفس المحترمة التي تظهر عليه مظاهر حب النفس حتى وهو عازم على قتل نفسه. حالة التعويض هذه هي من ساهم في استثناء الوعي الخاطئ بسهولة قتل النفس الفردي. إن البعض يسميها الانتقال أي أن المقتول يقتل نفسه ليقتل الآخرين، أقول: إن أفضل تعبير عن هذه الحالة هي: الاستقتال. أي أن قاتل نفسه يقتل نفسه بقتل الآخرين، أي أنه يقتل الآخرين ليقتل نفسه. فهو بالأصالة طالب موت لنفسه باحث عن مسوغ لانتحاره استعجالاً لدخول الجنة. على أن الطريق إلى الجنة هو قصد القرية لا عبادة المتاجرة العارية التي تجعل المنتحر يدلس على الله في شراء سلعته الغالية. ولا شك أن هذا النوع من التسويغ الديني للانتحار غير المشروع يصبح أخطر من الانتحار الفردي. فهذا على الأقل يقتل نفسه ويريح العالم منه، لكن ذلك يوتر النفوس ويقتل العالمين قبل أن يريح العالم منه. فهذا يقتل نفسه بنفسه لنفسه، وذاك يقتل غيره بنفسه لنفسه.

إن التعبيرات الدينية لثقافة التعصب والموت والكراهية للعالم والناس، لها جذور حقيقية في شروط الحرمان التي تواجه الإنسان. من هنا فإن اتهام دين ما بأنه وحده المسؤول، لهو أمر في غاية الخطأ لا بل في غاية السخف. القرآن الكريم حينما اتهم

الآخر لم يتهم الفكر -الذي ناقشه بمنطق الاستدلال والحوار - بل اتهم الشخص. لم يقل: إن اليهودية أو النصرانية، بل قال: اليهود والنصارى، أو الذين قالوا إنا هوداً أو نصارى. لكن أي يهود وأي نصارى هم المقصودون؟ إنهم الذين دخل معهم في حروب سياسية، وقد عاب بعضهم على بعض {وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ}.

في تلك الأثناء وصف القرآن أهل الكتاب وهو عنوان يحمل الكثير من الاحترام لأهل الأديان، بصورة فيها تفصيل، حينما قال: {وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقَنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا}.

فالمعيار شخصي وليس نوعياً في المقام. أما الدين فقد اعتبره ديناً واحداً: {إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ} - محيلاً إياهم إلى جوهر الدين السماوي باعتباره إسلاماً به يحتاجهم - وهو في جوهره الدين العالمي السماوي. فما كان موسى بن عمران ولا عيسى بن مريم الا مسلمين ومن ملة ابراهيم. ومن ثمة كيف يمكن للمسلم أن يكره يهودياً تتقوّم هويته الدينية باتباع موسى بن عمران، أو مسيحياً تتقوّم هويته الدينية باتباع عيسى بن مريم، وكلاهما له تعظيم خاص في نفوس المسلمين. ومع كل ذلك، فقد احتفظ التراث العربي والإسلامي بصورة مشرقة وفريدة في تعامله مع الأقليات الدينية. إن أكبر عنف شهده التاريخ الإسلامي كان إسلامياً - إسلامياً. والسبب واضح: إنها السياسة. لم يبالغ الشهرستاني لما وصفها وصفاً دقيقاً: ما استل سيف في الإسلام على أمر أكثر منه على الخلافة!؟

وعليه، وضح الآن أن المغالطة أعلاه هي من كون البعض يرى أن التعصب ديني بامتياز. في حين ليس التعبير الديني سوى عَرَضٌ لتعصب إنساني يجد له جذوراً في معاش الإنسان وشروط تواجده على الأرض. ومثل هذه الرؤية أصبحت وآن لها أن تصبح رؤية متجاوزة. لأن ضحايا التعصب الديني على الأقل في عالمنا العربي والإسلامي كانوا هم أهل الدين أنفسهم وضحاياهم من المتدينين هم أكثر من ضحاياهم من غير المتدينين. وقد تراءى لبعضهم أن لا خروج من مشكلات التعصب الديني إلا بالخروج من الدين، ولكن هذه المرة عبر حيلة جوانية تبحث عن مسوغ ديني للخروج من الدين كما رأينا مع

غوشي، وبأن الدين الأوحـد والأقـدر على تأمـين هـذا الخـروج هو المـسيحية، في نوع مـخاتـل من استـدعاء التـمركـز الديـني على خـلفية التـمركـز المـجالي والعـرقي، وهو شـكل من أشـكال العـنف الرمزـي الـذي يمارسـه أولئـك ضـد أصـحاب الديـانات المـختلفة.

هل بالإمكان أن يساهم الدين في إشاعة روح التسامح؟

ليس الدين هو المسؤول عن ذلك بقدر ما أن المسؤولية ملقاة على الحامل الفردي والجماعي للدين. إن ذلك يبقى رهن الطريقة التي يتم من خلالها معاقرة الدين، وصورة الفهم الذي يشكله المتدين عن الدين. إن قدرة الإنسان على العناد والمكابرة والتزييف والتحريف والاستغلال، تجعله قادراً على تغيير المحتوى القيمي للدين نفسه. فالحديث عن الشكل الديني الأكثر تسامحاً هو مغالطة تخفي ضرورة الحديث عن الشكل الإنساني الأكثر قبولاً بالتسامح الديني. لقد تعرضت الأديان ولا زالت لبغي التصورات الهوجاء للدين بما يُحوّله إلى ثقافة للموت. وقد برزت أيضاً إلى جانب ذلك نماذج حافظت على سماحة الدين. ينشأ الغلاة القتلـة والمجرمون المنتحرون في الدين وبالدين ثم يفشلون وتذهب ريحهم ليبقى صوت التواسط والاعتدال والتسامح شامخاً فوق واحة الدين. لقد أثارت هذه الإشكالية كثيراً من الفلاسفة واللاهوتيين الذين حاولوا بحث المشكلة الدينية في طبيعة هذه الاستحالة التي يشهدها الدين أو تلك التي ينبغي أن يشهدها الدين. وفي تصورنا ثمة طريق سالك لهذه الاستحالة التي تصل بالدين إلى بر الأنسنة. حيث معيارها أن أي معاقرة للدين لا يكتسب فيها المتدين رصيده من الأنسنة، هي طريق غير السُّلّك الحقيقيين، أي طريق المنتحرين الفاشلين إنسانياً المتباكين على عالم ليس هو عالم الإنسان، وطبعاً ليس هو عالم الملائكة، ما دام أن هؤلاء أنفسهم استشكلوا متسائلين ضد ما في مكنة هذا المخلوق من فعل الإرهاب المفترض:

{قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ}.

إنه طريق الصحو من سبات الدين المطلق إلى دين الإنسان. فالدين المطلق الذي يعبر عن مطلق المعرفة أمر مستحيل في دنيا عموم الخلق. ولا يحتاج الإنسان للتعبير عن هذه الحقيقة إلى كثير من التفلسف كي يثبت هذه الحقيقة. فالتجربة الدينية تتيح هذا الضرب من القناعة بأن الدين المطلق - {اعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ} - هو مقصد أعلى يخرج المتدين من دنياه قبل أن يدرك مراتب أدنى من الفهم المطلق للدين. هناك أوهام

بالمطلق وليس علماً مطلقاً. وما دام شكل التدين لن يكون على الأرض برسم الاجتماع إلا شكلاً يقع تحت سقف المطلق، فهو تعبير كافٍ بأن مجتمع المتدينين لن يكون خالياً من الخطأين. ومجتمع الخطأين يفرض قدراً كبيراً من التسامح، ما دام الخطأ ليس له الحق ألا يتسامح. ومن يتوقع الخطأ في حقه يتسامح مع خطأ غيره. ومن في ذمته حد لا ينبغي أن يشارك في حد غيره.

فالدين يفترض حاملاً فردياً وجماعياً أمامه دنيا بكاملها للارتقاء في المعرفة، وهذا ما يدل على أن الأفهام الدينية هي بالفعل تجارب الإنسان ومقدار نجاحه أو فشله في اقتحام عقبة فهم الدين. فالدين كنز لا ينفع إذا لم نستخرجه من باطن الأرض. وهذا الاستخراج الذي سماه العرب استتباطاً - استتباط الأرض - يتوقف على مقدار اللياقة والنوايا التي يتقدم بها الإنسان نحو الدين. وعموماً كان الدين دائماً ضحية عنصريين: استغلاليين جعلوا الدين دارقة لتحقيق مآربهم ومطية لبلوغ مصالحهم، شأن من كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة ينكحها أو من قضى شهيد حمار كما تتحفنا السيرة. وأيضاً زمر من حاملي الجهل المركب بحقائق الدين وضحايا الوعي الشقي يحملون فهماً للدين وصفه علي بن أبي طالب أبلغ وصف حينما قال: «ولبس الإسلام لبس الفرو مقلوباً». ولعله من الخرافة أن نأمل من الدين أن يحل مشكلة لحامل اجتماعي ينهكه التخلف والفقر والامية والقمع بكل ألوانه دون أن يحصل تبني حضاري لهذا الدين، وبأن يحدث ذلك على أرضية تجديد جذري للمفاهيم التي أفرزتها عصور الانحطاط. إنها ليست حتى مشكلة تعبيرات معينة للدين تروم الاستقواء بتعبيرها ضد نظرائها. بل هي مشكلة مركبة تمتد في التاريخ العربي والإسلامي. وإذا أردنا أن نكون صرحاء بعض الشيء، فإن أكثر التعبيرات الدينية استتصلاً في العالم الإسلامي ما كان لها أن تستقوي لولا وجود عناصر استقواء موضوعية مشهودة. وليس من النافع الحديث عن ظروف نشأتها وانطباعها بالبيئة البدوية وما شابه ذلك، متى ما علمنا أن للبداءة قيمها في التسامح أيضاً. بل إن تاريخ المجتمعات القديمة شهد أشكالا من التعبيرات الدينية الاستتصالية، وليست حروب الكاثوليك والبروتستانت ببعيدة عنا. فالذي يفرض التحول بالتعبير الديني إلى مستوى التسامح والقبول بالآخر والصبر على الاختلاف هو المتدين وليس هو الدين. فتصبح المشكلة مشكلة متدينين لا مشكلة أديان. وهذا لا يعني أن الأفكار لا تؤثر

بدورها في نوعية السلوك والمواقف للمتبنين لها. بل إن علاقة الفكر وحامله هي علاقة تأثير متبادل. إن الحامل الديني الذي تشكّلت شخصيته وتطبع وعيه بفعل العوامل المجالية يؤثر بقدر ما يتأثر بفكره. فهو يتفاعل وينتقي ويحجب ويظهر. فعلاقته بالعاليم التي يتبناها علاقة متوترة، تختلف نسبياً بحسب حالات الحامل وظروفه وانتكاساته. علينا على كل حال أن نُميز بين الدين لحظة انبعثه كثورة اجتماعية ورسالية وحضارية والدين عندما يصبح ظاهرة اجتماعية وجزءاً من تراث أمة. ففي الحالة الأولى يكون عنصراً دينامياً لنهضة حامله، وفي الحالة الثانية يتحوّل إلى ثقل تاريخي يفرض على حامله مهام تأويلية واستنطاقية وتجديداً في وجدانية حامله. ومجتمعاتنا الإسلامية تعيش هذه الحالة من الثقل التاريخي وخمول الوجدان الديني المتجدد الذي يعيد العلاقة المتجدد مع هذه التعاليم على وجه من التأويل يحررها من الثقل التاريخي أو لنقل من التعبيرات التاريخية الأزمية التي أعاققت تفتح التعاليم الدينية على تعبيرات معاصرة جديدة في إطار من التكييفانية الخلّاقة ونحو من التبنّي الحضاري والتجديد الجذري. إن تراث أمة من الأمم من شأنه أن يتحول إلى عائق حضاري إذا لم تتجدد الوجدانية وتتبعث الجوانية على أسس تعبيرية وتأويلية متجددة. فتكون نقطة قوتنا هي نفسها نقطة ضعفنا، ما دمنا نخطئ دائماً التفكير والتعبير على وفق النمط المعرفي والحضاري ذي السلطان في زماننا. إن نمط التدين الذي يُعوّل على مدى ما تحدثه التفاعلات الاعتبارية مع الدين دون بذل الجهد في تغيير الذات، لا يجدي نفعاً. والمتمثل للواجب الأخلاقي على أساس الخشية من قهر ما يتوعّد به الدين العصاة وليس انسجاماً مع نداء الضمير، ليس تديناً حراً، بقدر ما هو تدين العبيد. فالدين يعطي بقدر همة وطلبة المتلقي لوعي تكمن وظيفته في إثارة دفائن العقول. حتى إذا فسد لا تصلحه إلا العقول. إننا نتفاعل إيجاباً مع الدين، حيث حصيلة تديننا هي جملة التجارب وجملة الإجابات التي يقدمها الدين. فالدين ليس مجرد تعاليم يتساوى في إدراكها المثلثون، بل هو تجارب إنسانية يعتمل فيها الفهم والتأويل والتفكير، فيصبح الدين أديانا بعدد الأنفس.

وختاماً نقول

في موضوع الظاهرة الدينية يتعين الحذر الشديد من أشكال التعاطي الخفيف. فالمسألة الدينية هي اختبار حقيقي للمقاربات السوسيولوجية الجادة والمسؤولة. إن التعاطي الخفيف مع الدين هو خفة تشمئز منها السوسيولوجيا التي تدرك أن الحضور الديني هو أعمق وأقعد وأقدم وأبقى من أن نتعاطى معه بخلفية الاستخفاف والرفض والعدمية. وعليه أمكن القول إذا حاول بعضهم أن يستقروا من الأحداث ما يهول به أمر الأديان بوصفها صانعة العنف والتعصب كما لو كان العنف والتعصب لا وجود له إلا في المجتمع الديني، فإن السوسيولوجيا وجب عليها أن تستقروا وتحصي المديات التي احتلها الشعور الديني ومدى مردودية ذلك على مستوى السلم والاستقرار المجتمعي، بدءاً بالتكافل الاجتماعي الذي يخفف من وطأة اختلال سياسة التوزيع وانتهاءً بالروح المعنوية وقوة التفاني في خدمة الاحتياطي المتبقي من روح القيم. ووحدها هذه الأخيرة لها الفضل في الإمساك بمجتمعاتنا الواقعة تحت الحضيض دون الانهيار المتوقع. إن انتظاراتنا من الدين لم تكن انتظارات تعبّر عن مستوى الرشد الذي ينتظره الدين منا أيضاً. الدين ينتظر رشدنا لتفجير حقائقه الإنسانية العالية. إن الدين ينتظر منا الرشد بقدر ما ننتظر نحن من الدين من وعود.

وجب أن نقول في هذا الختام: إن فكر التسامح ينطلق في لحظات الضعف وافتقاد السلطة وهذا أمر طبيعي. وجب أن ندرك أننا ننتصر معرفياً وأخلاقياً متى استوعبنا أزمنا وكان إحساسنا بالضعف إيجابياً يرمي إلى تجاوز واقع المغلوبة بمزيد من الإصرار على إطلاق جنود العقل لتحل محل جنود الحرب. هزائمنا مطايانا للتعقل إذا أدركنا أن الهزيمة لا تكتمل إلا بهزيمة العقل. فإذا لم نهزم عقلاً انتصرنا نصف انتصار. الضعف والمغلوبة يتيحان فرصة لتعقيل الأفكار وتعقيل المواقف.. الضعفاء هم المؤهلون أمام الأقوياء الذين افتقدوا الرشد تحت تأثير سكر القوة لأن ينتجوا ثقافة التسامح. واضح أن مفهوم التسامح نتج في أوروبا لحظة إحساس الفلاسفة بالضعف أمام السلطة المهيبة للكنيسة، وهو اليوم ليس سوى رجع صدى، لما تحول التسامح إلى خطاب أجوف تكذبه سياسة الترهيب واستراتيجية الاحتواء والتدمير.

علينا ألا ننسى أيضاً أن ما نشهده في الغرب ليس تسامحاً، بل هو تدبير أمثل للمصالح. ليس في الغرب من هو مستعد للتضحية بمصالحه من أجل الآخرين. وإذا ما وجد هذا

الشكل من النبوغ فهو شاذ نادر يثير الكثير من الاندهاش. وفي مجتمعاتنا التي قيل عن ثقافتها الكثير، نستطيع أن نجد في اليومي ما يفوق التسامح. أليس عندنا فقط يوجد من إذا تعارضت مصلحته مع الآخر أثره وتنازل عن مصلحته لقاء تحقق مصلحة الآخر؟! هذا تسامح وما في الغرب ليس تسامحاً، بل هي مصالح إذا لم ترعها وتضمنها القوانين الصارمة نشبت حرب أهلية لا تطاق. فمن المتسامح بعد ذلك يا ترى؟! إننا رغم ما نعيشه وما تكبدته مجتمعاتنا القوية بقوة القيم التي لا زال لها حضور كبير في نسيجنا الثقافي في الموقع الذي يمنحنا أمل الإنسانية برمتها، لأننا الأمة الوحيدة التي تدين لقيمتها في استمراريتها رغم خطورة النكبات. الأمة الوحيدة التي لا زالت تؤمن بقيمة النخوة والإيثار حتى لو أكرهت على تمثيلها وترى إليها خاصية من دونها يفقد الإنسان إنسانيته. إننا مدينون لاستقرار مجتمعاتنا - ليس بالطبع إلى منسوب الأمية والتخلف والتهميش والاستبداد والبؤس والنكبات التي وجب أن ينهار معها اجتماعنا - إلى ما تبقى من قيم التسامح التي تحل محل غياب القوانين المنظمة للاجتماع والرادعة عن الفساد.

واليوم كان لا بد أن ندرك أن الأحداث التي أعقبت تفجيرات الحادي عشر من سبتمبر الأسبق لم تكن مفيدة لمن أسكرتهم القوة حتى خسروا الرهان، بل كانت مفيدة لنا لمزيد من التأمل وتعقيل الموقف. وإذا كان الأمر كذلك، فالخشية من أن حديثنا عن التسامح وما في حكمه - التواصل، وحوار الثقافات والأديان - ينطفيء لمجرد أن تنتهي الأزمة ويخفّ الضغط الدولي ويتصالح المارد الأمريكي مع مستبدينا وحراس تخلفنا، فلا نؤقت مهامنا في الإصلاح بحسب القرب والبعد من الأجندة الأمريكية. فالإصلاح هو مهمة تاريخية مطلوبة لأمة عريقة وليس نزهة في حدائق وول ديزني!

hani_dayman@yahoo.fr

من محرر التعليقات : بعد تنبيه السادة المعلقين أكثر من مرة لعدم تحويل خانة التعليقات إلى " شات " لتبادل

الردود الجانبية والسب والشتم ، تم حذف جميع التعليقات الخارجة عن سياق الموضوع .

اللغة القذرة سيتم حذفها من الردود عند مراجعتنا اليومية للمقالات ، وأصحابها سيتم حذف جميع ردودهم من

أرشيف الموقع.

التعليقات تعبر عن رأي أصحابها ولا تخص إدارة الموقع

1 - الشيعة والتسامح

الدكتور الورياغلي

أظن يا ابن هاني أن الكتابة في مثل هذه الموضوعات على رغم خوائها الفكري قد تناسبك بعض الشيء؛ لأنك على الأقل تتطلق فيها من منطلق فكري وعقلاني يخلصك، ولا تنسب فيه آراءك لله ولنبيه (ص) ولخليفته علي رضي الله عنه وأرضاه، أما كتاباتك عن الرفض والتشيع فمع أن هذه المذهب باطل عقلا وشرعا، فأنت لا تحسن الكتابة فيه على الإطلاق، ودليلنا على ذلك مقالاتك السابقة.....

إلى هنا أقول: إن التسامح لا يوجد في ملة الرافضة إلا تقية فقط وأركز هنا على مفهوم (التقية)، وذلك حين يكونون تحت سلطان المسلمين ولا تكون لهم دولة ولا قوة، أما حين تقام لهم دولة هنا أو هناك فأول ما يستعجلون به خروج مهديهم الخرافة هو ذبح المسلمين والنكاية فيهم كما شاهدنا بأبصارنا ما حصل في مدن السنة العراقية وما قامت به فيالق حزب اللات في لبنان وسورية ضد إخواننا السنة المهجرين من مسرى رسولنا (ص)، ولا معنى لنكران هذا لأن هناك ما لا يقل عن 300 حديث في كتبكم تنص على وجوب قتال السني والنكاية به، فنكرانك لهذا مكابرة تشبه من ينكر الضروريات المحسوسة كالشمس والليل والنهار.....

وهذا بخلاف أهل السنة فأنا أتحداك يا ابن هاني أن تأتيني بحديث واحد ينص على قتال أهل البدع ما لم يحملوا سيفا أو يسفكوا دما، فغاية ما نفعله تجاهكم وسائر أهل

البدع هو الهجر والتحذير من دسائسكم ومكركم والقول بكفر الكافرين منكم كالذين يطوفون بالأضرحة والقبور ويردون شهادة الله في صحب النبي (ص) وزوجه الطاهرة المطهرة.

يقول الإمام الذي لا تساوي أنت حتى غبار نعله ابن تيمية: ((فأهل السنة أعرف الخلق بالحق، وأرفقهم بالخلق))

ويقول: ((فما من طائفة من طوائف أهل السنة على تنوعهم إلا إذا اعتبرتها وجدتها أعلم وأعدل وأبعد عن الجهل والظلم من طائفة الرافضة فلا يوجد في أحد منهم معاونة ظالم إلا وهو في الرافضة أكثر ولا يوجد في الشيعة بعد ما عن ظلم ظالم إلا وهو في هؤلاء أكثر

وهذا أمر يشهد به العيان والسمع لمن له اعتبار ونظر ولا يوجد في جميع الطوائف لا أكذب منهم ولا أظلم منهم ولا أجهل منهم وشيوخهم يقرون بالسنتهم يقولون يا أهل السنة أنتم فيكم فتوة لو قدرنا عليكم لما عاملناكم بما تعاملونا به عند القدرة علينا)) منهاج السنة 4/121.

فإذن ينبغي أن لا تتقينا بمثل هذا الزور، وأن توجه كلامك هذا لمشايخك الذين اشتروا ذمتك ودينك بثمن بخس.

- - - - -

ملحوظة.

أنا أتفرس فيك يا ابن هاني أنك شقي مغضوب عليه من رب العالمين، فراجع نفسك، فوالله إن فراستي لا تكاد تخطئ بحمد الله، ولعل ذلك من القرآن الذي أحمله في صدري منذ الطفولة.

2 - لماذا كل هذا ؟

الدكالي

ما الغرض من كل كلامك هذا يا هاني ؟ ، أختصره في عدة نقاط

1 - كلما أطلت الكلام كلما زاد الراتب من سفارة إيران يعني يحسبونها (بالشبر)

2 - كي تجعل لنفسك هالة بين المغاربة المثقفين

3 - الحديث عن فولتير وكانط وجان جاك روسو كي يقولوا عنك منفتح وليس مترممت

4 - جنون العظمة المعمقة (الأنا)

5 - وأخيرا وليس آخرا الظهور بمظهر التسامح ، وهنا أطرح عليك سؤالا متى كان الشيعة متسامحون مع السنة ومع غيرهم أنظر إلى حال العراق وتأمل يارجل الفلسفة والمنطق

3 - التسامح

mustapha jalal

السلام عليكم ان اول دليل على التسامح هو نشرك لكتاباتك بكل حرية رغم الاختلاف المذهبي الحاصل بينك و عموم زائري الموقع لاإكراه في الدين سيد إدريس لكن الغريب في الأمر هو تهريبك الدائم من الإجابة الصريحة على اسئلة المعلقين وهم ماشاء الله كثر:التوحيد الإمامة التقية البغي(لاحظ انا لم اذكر التكفير فحتى نحن أهل السنة والجماعة نكفر لكن بدليل لكن لا نأمر بقتل الكفار فإن حدث فمن متهم على الدين ليس من عالم رباني)

4 - كلمة حق أريد بها باطل

سلمان

أسلوب فلسفي رائع وتحليل ضعيف الدين الأكثر إحياء بالتسامح بين أفرادة هو الإسلام والدليل على ذلك هو الدين الوحيد الذي يحض على تأليف القلوب بشتى الوسائل و الذي يعد مثلا صارخا في التسامح ولعل الآيات التي ترمي إلى جعل المؤمنين رحماء بينهم أحسن برهان ، أما إذا كنت تقصد التسامح بين الكنائس المسيحية هو الذي أدى إلى التطور الغربي فهذه مغالطة لأن الدين المسيحي أفرغ من محتواه المحرف عبر العصور مقابل الحياة الدنيا رغم بعض الإنتفاضات المذهبية التي أسالت الدماء وديانا ، أما التسامح المضحك لمرتكبي المعاصي بإسم المسيح

الغفور فلا داعي لتعليق، لن نبيع ديننا و نهزم عقليا و نتبع النموذج المشرك .
أفضل الإقتتال المذهبي العقدي و الإنقراض على أن أترك لأبنائي دين مذل خاطئ
العقائد لهذا نعتنا الله بأحسن أمة أخرجت للناس التي بإصرارها ستتجب مهديا هاديا
والسلام

5 - التسامح هدف استراتيجي

1455

ما زلت اقول لأخي إدريس الهاني الشريحة التي تخاطب هي شريحة مظلومة تاريخيا
ومستدرجة إعلاميا وإجتماعيا لمحاربة أهل البيت عليهم السلام، لذا عليك أن ترسم في
الخطابات القادمة على تفكيك مفاهيم الصراع السني الشيعي وما ظروفه التاريخية
وكيف يستغل إعلاميا لكي تضرب الأمة الاسلامية ككل، ففي كل المذاهب يوجد
متطرفين وإلا فالأمة بالتسامح هي أفضل أمة أخرجت للناس.

6 - التسامح في مفهومه المغربي

العبدري

ان التسامح في مفهومه المغربي هو أن يتسامح المغاربة عن حقوقهم لصالح المخن.وبه تم
الكلام

7 - tolérance entre deux thèse la

Ruvio

السلام عليكم

السيد هاني البهي بفكره النيريعطي لنا درسا في تسامحه هذه الكلمة "حمالة الوجوه"
وحمالة قيم من منظومة فكرية إلى أخرى والتي تتجلى تارة في أفعال وردود أقوال في
أقوال و ردودها..السيد هاني في مقالاته السابقة قالها "سامحتكم" فبماذا رميتموه..تارة
بالهرب وتارة بالإنتكاسة..وأنا أراه إستراح ليواجهكم بالحق. هذا المثقف الذي قل أمثاله
يصدح عبرو منطق..أراه مطلع على الفلسفة بل و ينتقدها بفلسفة إسلامية وتصحح كل
إعوجاج فيها..مرورا بالسسيولوجيا ويعرج على التاريخ ولا ينسى السياسة...السياسة وما
أدراك ما السياسة...ومابالك لو ملححة بالمال و عطرت"ب العطرية,لبزار الكمون..."ديال

الأنساب..

أقول ليس من يستند على بن تيمية وكفى كمن يسند على هاهنا البكاج كامل..و
كما قال الإمام علي (عليه السلام): "المرء يوزن بقوله ويقوم بفعله"، فأني قول سديد
تقولون وأي فعل تقومون به لنقيمكم... الطريق ألى الحقيقة طويلة و صعبة، فدلونا إليها..
صدقت يا هاني إذ قلت "إننا نتفاعل إيجاباً مع الدين، حيث حصيلة تديننا هي جملة
التجارب وجملة الإجابات التي يقدمها الدين. فالدين ليس مجرد تعاليم يتساوى في
إدراكها المتلقون، بل هو تجارب إنسانية يعتمل فيها الفهم والتأويل والتفكير، فيصبح
الدين أديانا بعدد الأنفس".

فهل من تسامح فكري أجل من هذا.

صدقت يا هاني في تشخيصك في خاتمتك، ماذا يحمي مجتمعنا من الانهيار الكبير إلا
القيم المتأصلة بالدين، وصدقت إذ شخصت الوضع العالمي مع الإدارة الأمريكية الجديدة
و الازمة المالية... نعم القول.

8 - الى الكثور الورياعلي

برهان

ماذا تقول المرجعية السنية في المرتد و الشاذ جنسيا؟؟؟ و ماذا تقول في الزاني المحصن؟؟ و
ماذا تقول في معاملة اليهودي او النصراني عند الالتقاء به في شارع ضيق؟؟؟

9 - إنصاف ومناقشة

محمد المتوكل على الله

من باب الإنصاف أن يُقيم الموضوع ويُنتقد بموضوعية وبغض النظر عن خلفية كاتبه
المذهبية خصوصا وأنه في رأيي المتواضع حاول عدم إقحامها في الموضوع ما استطاع... ومع
أنني أرى أن الكاتب أطال كثيرا جدا في عرض أفكاره مما يحول بين أكثر القراء
وبين قراءته كليا فضلا عن استيعابه استيعابا جيدا... فإني أعتقد انه يتضمن كثيرا من
الأفكار الصحيحة... وهذا لا يمنع من تسجيل بعض المآخذ على الموضوع بصفة عامة ،
أهمها في نظري :

. إقحامه الذات الإلهية في معرض حجاجه على أن التطور يشمل جميع الأشياء على

الإطلاق حيث قال : (ولقائل يعترض قائلاً : حتى الله ؟)

نقول : إن ثمة ما يغفله هؤلاء في تصورهم للتوحيد . فتصورهم لله من سنخ هكذا كتبها الكاتب [تصورهم للمخلوق ؛ حيث ما قدرُوا الله حق قدره ، (...) فأقول :

أولاً : إن الله كل يوم هو في شأن كما أخبر عن نفسه ، وهو ما أسميه بالحركة الشأنية ، وهي على كل حال ، شأنية الفيض والتجلي الجلالي والجمالي بلحاظ أحوال الممكنات القابلة للحوادث كما شاء لها بارئها ، وقائمة مستمرة بواجب الوجود . فلا يذهب بك الخيال والغفلة عن الاعتبار مذاهب الغمر الدهماء ، فكلُّ بحسبه ، فافهم !
ثانياً : إن معرفتنا لله ليست قارة ولا يستحسن أن تكون ثابتة ، فهي متطورة بحكم المجاهدة والأسفار العقلية والروحية نظراً وسلوكاً ، يُدرك ذلك من آنس مقامات أهل الأحوال ، وذاق من متعة رهق الأسفار ما ذاق .

ثالثاً : إن فهمنا مهما علا لن يدرك حقيقة الله المتعالية ، فكلُّ حصة من الوصول ولا وصول إلا لأهل الأسرار ، ولهم في حاق المرتبة المذكورة مراتب تخضع لتراتبية مناسبة للمقام .

رابعاً : فلا يحسب أحد أن حديثنا عن الحركة الشأنية هو حقيقة في حق الله تعالى عن ذلك علواً كبيراً ، وتترّزه عن سقطات المعبرين ، بل هو من باب التقريب للأفهام القاصرة ، والعقول الدانية التي يتربّص بها التشبيه ويلابسها الخيال ويدبُّ إليها التجسيم ديبب النملة السوداء في الصخرة الصماء . ومن هنا معرفة المتكلمين عن الله من دون قيود إحرازية ، وآفة المفاهيم وضرورة تطورها ، وبؤس اللغة وقصورها عن وصف ما كان من أسرار الحضور وهوله لا الحصول وهونه . (...) إلى آخر ما قال . أقول : ولا يُهون من جرأة ذلك العظيمة على الله تعالى ما برر به من أن الغرض هو تقريب الفهم . فقد كان بإمكانه تقريب الفكرة بعيداً عن الذات الإلهية المقدسة وهذا ربي الخاص .

ترك الكاتب الترضية على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم جميعاً بمن فيهم الإمام علي رضي الله عنهم أجمعين أكتفين . وأعتقد أنه لجأ إلى هذا التعميم حتى لا يضطر إلى الترضية على الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم الذين ذكر أنهم قُتلوا و ذهبوا ضحية نوع من أنواع التعصب ...

استعماله لكلمة [معاقرة] بشكل غير مسبوق . فيما أعلم . في غير محلها : مثلاً في قوله

:لوفي تصورنا ثمة طريق سالك لهذه الاستحالة التي تصل بالدين إلى بر الأنسنة. حيث معيارها أن أي معاقرة للدين لا يكتسب فيها المتدين رصيده من الأنسنة، هي طريق غير السُّلَّك الحقيقيين، أي طريق المنتحرين الفاشلين إنسانياً المتباكين على عالم ليس هو عالم الإنسان، .. لم أسمع من قبل من قال بمعاقرة الدين . ومن عنده علم في هذا الأمر فليفدنا وأجره على الله تعالى ، ومثل ذلك قوله : (وإذا كان عالم البشر هو في تحوُّل وتطوُّر شؤون، فإن الإنسان لا يعاقر العالم مباشرة، بل يفعل ذلك حتماً بواسطة الفهم..): يعاقر العالم !!!؟

- يرى الكاتب أن الفكر الأوربي ليس أكثر تسامحاً مما يحتويه ديننا الحنيف إلا أن الفكر الأوربي قدم إجابات محددة لكيفية التصرف بتسامح في حالات محددة وهو ما لم يفعله الفكر الإسلامي يقول هاني : (إن المطلوب من الفكر الإسلامي ليس أن يحشد ما لنا من تعاليم تحث على التسامح بقدر ما هو مطالب بأن يقدم أجوبة معينة عن أسئلة محددة. والنجاح في الإجابة عن هذه - لنقل - الأسئلة النموذجية للتسامح هو الذي يحدد هل هذا الفكر تسامحي أم لا. على هذا الأساس، فإن الغرب بما أنه أجاب عن هذه الأسئلة المحددة، اعتبرت أنظمتها السياسية ومجتمعاته المدنية وثقافته تسامحية، حتى لو شابها ما كان يعد مدمراً للأمم أخرى أو حتى لطبقات اجتماعية أخرى. إن الجواب على الأسئلة النموذجية هي أجوبة أيديولوجية....) وكم كنت أنتظر من الكاتب أن يقدم هذه الأجوبة النموذجية إلا أنه لم يفعل على حد فهمي ...

- إن قضية تسامح الإسلام خصوصاً مع غير المسلمين من الكفار والمشركين والملحدين ..من الأمور المؤرقة جداً لكل مسلم يريد أن يلتزم بمنطوق كتاب ربه عز وجل من جهة كما يريد أن يكون متسامحاً مع غيره من المخالفين من جهة أخرى ولو من باب (ما للمغلوب إلا أن يتسامح كما يرى الكاتب) ، فكيف مثلاً يكون المسلم متسامحاً ومتشبثاً بمنطوق الآيات التالية مثلاً؟:

+ قال تعالى في سورة التوبة - وهي من آخر السور نزولاً حتى لا يدعي أحد أنها منسوخة - : (قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون) 29. ولاحظ أنه قال: (من الذين أوتوا الكتاب)...

+ وقال تعالى في سورة التوبة أيضا : (يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار وليجدوا فيكم غلظة واعلموا أن الله مع المتقين) 124 . ولاحظ أنه قال : (قاتلوا الذين يلونكم) وقال : (وليجدوا فيكم غلظة) ..

+ وقال تعالى في سورة التحريم مثلا وهي أيضا من السور المدنية غير المنسوخة : (يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم ومأواهم جهنم وبئس المصير) 9 . لاحظ قوله تعالى : (واغلظ عليهم) ...

نورونا يرحمكم الله ولا تذكروا لي وقائع خاصة مثل وجود اليهود في المدينة في أول الأمر قبل أن يجليهم المسلمون بسبب غدرهم ، ولا بعض الوقائع المعزولة التي قُضي فيها لصالح يهودي فأسلم تأثرا بعدل الإسلام فنحن لا نناقش قضية العدل ولكن قضية التسامح . وألح في طلب الجواب على الخصوص من الإخوة الشيعة الذين يقولون بعرض الأحاديث والقصص المروية والأخبار التاريخية على القرآن فما وافقه أخذوا به وما خالفه ضربوا به عرض الحائط وإن كان من مروياتهم ...

هذا وأرجوا ممن يود جوابي أن يلتزم بأدب المناظرة لأنني ما طرحت هذه الإشكالات إلا حرصا مني على إيجاد المخرج الصحيح منها حرصا على قداسة كتاب ربي وكذلك على سمعة ديني الإسلام الحق ..

وانشر أخي يحفظك الله 2009/10/30

10 - تفحص القرآن تجد ضالتك

المختار

جميل أن يستفز المرء فكره ويستنهض ضميره ويعود الى رشده ، ليطمئن ذاتيته ومحيطه ، معتمدا في ذلك على خطوات قد تكون صغيرة لكنها ثابتة وواضحة ، وأمر جد محبب أن ينشد الإنسان التسامح والتعايش مع غيره ، لكن هذه الأهداف النبيلة ، يلزمها الإقدام على خطوات جريئة من أهمها تبرؤه من أنانيته ومكاشفة نفسه وبسط خطاياهم والتطهر منها قبل أن يلج مشوار التسامح أو التعايش مع الآخر ، لأن المسألة تتطلب الفكر النير والعقلية المتحررة القادرة على تلمس الحقائق دون وصي ولا وسيط وكذا

التشيع بالعقيدة السمحة دون هذا فالطريق غير سالك ومجرد التطبيل والتزوير لهكذا عمل ما هو إلا مضيعة للوقت وقتلا للفرص وشرذمة لما هو أصلا مشردم.

وحتى تكون الانطلاقة صحيحة علينا أن نتسامح مع ذاتنا نحن كمسلمين، بحيث لا يجوز أن نهول لغيرنا طالبين التسامح والتعايش معهم ونحن مشردمين، وننهش في لحم بعضنا للبعض وحتى تتضح الصورة أو يعثر استاذنا على مفهوم للتسامح والذي هو أقرب له، وبين يديه، لكن لا يبصره أو بالأحرى يتجاهله، وللتصالح مع الذات والعودة للأصل على الأستاذ ومن يمشي قي فلكه أن يسأل نفسه أسئلة هي قد تخرجه لكنها مفتاح كل حل :

هل أنت مستعد لنبد بدعة اللعن والسب في أصحاب الرسول (ص)؟

هل مستعد لتكفير من يشرك بالله؟

هل مستعد بالاعتراف ببراءة السيدة عائشة (ض) والتي برأها الله في آية قرآنية صريحة المفهوم والكلمات؟

هل مستعد لشطب العبارات التحريضية التي لاحدود لها بالمراجع الشيعية؟

وهنا لا بد أن أشير الى ما تسمونه بمظلومية فاطمة الزهراء، وأقول والله ما فعلها سيدنا عمر وإذا فعلها حقاً فهو آثم، لكن

السؤال الكبير العريض الذي يفند المزاغم هو ماذا صنع سيدنا علي وما كان رد فعله؟ وهل زوجه ابنته مكافأة لصنيعه؟

هذا أمر يحير ولا يقبل به لبيب. أما قضية سب سيدنا علي والله ما سمعت يوماً أحد السنة يسبه ولا يجرؤ أحد منا على فعل ذلك. أما إن حدث ذلك في عهد من العهود الغابرة فما جدوى تبنيه اليوم النزول في الخلف سبا وشتما ولعنا أليس هذا أمر مريب؟

إن الرد على هذه التساؤلات دون اللجوء الى التقية لأمر بالغ لفتح الباب نحو فضاء أرحب للتسامح والتعايش الحقيقيين

ولو أني أشك في تخلي الإخوة الشيعة على هذه الزلات، فهمهم الحالي والمستقبلي هو ربح الرقع والممرات والانتشار هنا وهناك آملين الإمساك بيد من حديد على زمام الأمور والتموقع على رأس الهرم الإسلامي وفرض أنفسهم كمحاور للديانات

الأخرى ، لكن انطلاقاً من عقائد لا صلة لها بالإسلام. فإذا كنتم لا تستطعون التصالح مع ذاتكم وبني أمتكم فمع من ستتسامحون وتتعايشون ؟ هل مع الشيطان الأكبر وإبليس الشرق الأوسط ؟

أستاذي دع عنك عناء البحث في إشكالية مفهوم التسامح فهي دون قيمة ومعنى فقط هي هروب من الواقع والواقع أمامك

وبين أيديك ، فلدينا القرآن والحديث وهما مصدران يعجان بأدق مفاهيم التسامح والتعايش ، هل تفحصتها واستنطقتها ولم تجد فيها ما يشفي غليلك ؟ أم هي لا تساير طموحات وأحلام مامك ؟ كيف تحاسب العالم على عدم تسامحه وأنتم ما زلتم تجرون أحقاد آلاف السنين وبأحكام باطلة ؟

11 - امن ثم استقم

amazighi marocain

توماس وولكر آرنولد المؤرخ البريطاني قال في كتابه "الدعوة إلى الإسلام" "لقد ظل غير المسلمين على وجه الإجمال ينعمون في ظل الحكم الإسلامي بدرجات من التسامح لم نكن نجد مثيلاً لها في أوروبا حتى عصور حديثة جداً .. وأن التحول إلى الإسلام عن طريق الإكراه محرم طبقاً لتعاليم القرآن (لا إكراه في الدين) البقرة: 256 - (أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين) يونس: 100 - وأن مجرد وجود كثير جداً من الفرق والجماعات المسيحية في الأقطار التي ظلت قروناً في ظل الحكم الإسلامي، لدليل ثابت على ذلك التسامح الذي نعم به هؤلاء المسيحيون، كما يدل على أن الاضطهادات التي كانت يدعون إلى معاناتها بأيدي الطغاة والمتعصبين، إنما كانت ناتجة من بعض ظروف خاصة وإقليمية، أكثر من أن تكون منبعثة من مبدأ مقرر من التعصب"

وقد ركز على حقبة انتشار الإسلام في حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعهد الخلفاء من بعده خصوصاً خلافة عمر رضي الله عنه، ولم يذكر الدولة الصفوية ولا الدولة الفاطمية التي تغنيت بها في مقال سابقاً، للتذكير الفاطميون كانوا اسماعيليين إذ اختلفوا مع الاثناعشرية بعد الامام السادس عليه السلام وقد اختلفت الزيدية معهم أيضاً.

اذ ترى الزيدية ان زيد بن علي عليه السلام احق بالامامة وهو الذي سماكم بالرافضة.
ان اهل البيت الذين امنوا ثم استقاموا ((عبد الله بن حمزة كان من اهل البيت نسبا
وكان عالما فصيحاً لكنه لم يستقم، هدر دم المؤمنين واستحى نساءهم)) لبريؤون من
عقيدتكم عقيدة الكذب عقيدة اللعن و الطعن.
انشروا تؤجروا

Mouhib Lilhaqiqa - 12

Hard Talk Englan

talk as much nonsense as you can while we, Sunnis, are busy kicking you. You can
arses. When we finish with them it'll be your turn, you f**king rafidha, and American
show us what you are able of. We will declare an irradicating war against you la
your toubqi fikoum oua la tadar. You are using the fact that we are busy fighting
that you American and Zionist brother to open your big mouths. Let me remind you
You wait .are only seven per cent of the Muslim world if we can call you Muslims
.and see how your ares will be kicked hard

13 - تقبل التعددية اساس التسامح

مغربي يحب الحق

التسامح في مذهب اهل البيت ثقافة وممارسة واليكم السروالدليل:
عن ابي الصلت الهروي قال : كان علي بن موسى الرضا عليه السلام يكلم الناس
بلغاتهم ، وكان والله أفصح الناس وأعلمهم بكل لسان ولغة فقلت له يوما : يا بن رسول
الله إني لأعجب من معرفتك بهذه اللغات على اختلافها ، فقال : يا أبا الصلت أنا حجة
الله على خلقه ، وما كان الله ليتخذ حجة على قوم وهو لا يعرف لغاتهم أو ما بلغك قول
أميرالمؤمنين عليه السلام (اوتينا فصل الخطاب) فهل فصل الخطاب إلا معرفة اللغات.
و لهذا يلاحظ ان الشيعة في العراق اكثر الناس ترحيبا بحق الاكراد في استخدام لغتهم
في جميع الميادين. بينما العرب السنة يحلمون بمجيء يوم يعملون فيه على اباداة لغة
الاكراد.هذا علما من بان غالبية الاكراد سنة.ويتأسفون على رحيل الطاغية الذي كان
يضطهدهم ويمنع لغتهم من التداول.
الحقيقة ان اهل السنة و الجماعة ليسوا متسامحون فيما يخص التعدد الثقافي والديني او

المذهبي.

و من ثم فهم مسؤولون عن كل الحروب الاهلية في العالم الاسلامي. و الشيعة بما فيهم
ائمة اهل البيت (ع) كانوا على مر التاريخ ضحايا الارهاب السني اللامتسامح.
فالشيعة يعتمدون على احاديث اهل البيت (ع) في تسامحهم مع الاخر المختلف.
بينما العرب السنة يستخدمون الاسلام لرفض التعددية و التسامح. فهم لا يعرفون من
الاسلام الا :- العرب اشرف خلق الله

- العربية لغة مقدسة

- اهل السنة و الجماعة

و هذه شعارات الهدف منها تكريس اللامتسامح برفض الآخر المختلف. و لذلك يلاحظ ان
عداء الكثيرين من السنة لاتباع اهل البيت (ع) لا يقل عن عدائهم للمسلمين العجم و لو
كانوا سنة!!

14 - اجوبة لبعض الوهابيه

يوسف

قرئت مقال الاستاذ هاني امس و أعدت قرائته اليوم ، هو يتحدث عن الفكر الفلسفي
والاجتماعي والانساني ، لالعلاقه له بالاختلافات المذهبيه ، ومع هذا سارع بعض الوهابيه
الذين لا يجيدون سوى التهجم بكلمات صلفه لتكرار ماسبق وكرروه ! ، امير المؤمنين
علي عليه السلام قال { لاتنظر الى من قال ، وانظر الى ما قال } فانصفوا ، حتى ان
المقال عنوانه التسامح والانصاف وعدم الغاء الاخر فكرا او جسدا ، وديننا اولى بهذا من
الغرب فما لكم كيف تحكمون؟

موضوع الاستاذ هاني ، فكري يهتم الامه جميعا بل يهتم الانسانيه ، وجدير بأمة تعي
وتدرك وتريد التطور والرقى ان تحترم هكذا طروحات وتقديرها ايما تقدير ، لان اساس
التقدم العلمي وغيره انما يعتمد على تطور افكار الانسان ونظريته لاختيه وللكون.
بعض الاخوه طرح اسئله ، احدهم ذكر التقيه ، اقول له للاستاذ هاني موضوع عن
التقيه فافكره ، وبعضهم قال كيف تتهمون السيده عائشه وقد برئها الله من فوق سبع
سماوات؟ ياعم احنا اصلا ما اتهمناها واصلا لانقبل باتهامها بل ان قول الشيعة هو : كل

نساء الانبياء مبررات من الزنى، على الاطلاق.

الذي اتهمها هو البخاري الذي روى اطول رواياته في اتهامها باكثر من صفحه ، ثم قال انها بريئة ! لكن بعد ايه ؟ بعد ان قال ان النبي هجرها وفكرا في طلاقها وان ابوها لاماها و وبوخها وانها اختلت برجل وتخلفت عن القافلة لتابت عنده وووو ، ، وهذا بنظر الشيعة كله هراء وافتراء وانه لم يحدث اصلا .

سؤالي لبعض المتسائلين هنا : هل تقبلون ان يكون اب وام سيد الرسل كفره؟ هل من المعقول ان يجعل وعاء كافرا نجسا { المشركون نجس } نجاسه تحمل سيد الرسل؟ فكيف تصدى عبد المطلب لأبرهه الحبشي حين اراد هدم الكعبة ، لو كان مشركا؟ وكيف قال جد النبي عبد المطلب : للبيت رب يحميه؟ لماذا لم يقل للبيت هبل يحميه مثلا؟

اسأل اي شيخ وهابي سيقول لك ان والدين النبي في النار !! ، وقد قامت السعودية بهدم قبر السيدة آمنه سنة 2000 !! ، والمسلمون يتراقصون بوسو الواو وحطو الواو ، وكذلك قاموا سنة 91 اثناء انشغال العالم بطرد صدام من الكويت بحرب عاصفة الصحراء ، بهدم بيت النبي الاكرم ومحاربه واقاموا عليه تواليت !! ، { اكتب باليوتيوب : الوهابيه يدنسون بيت الرسول ، ، وسوف ترى مقابله تلفزيونيه مع دكتور بالاثار ومسؤول منظمة الحج يعطوك تفاصيل ابشع جريمه } ، ، .

دعك من قميص عثمان { الصحابه الصحابه } الصحابه فيهم محسن ومسييء ، فمن ثبت احاسنه فعلى راسنا من فوق ومن ثبتت اسائته فلا نبرر له ، ، وانظر لنبيك الاكرم كيف اهانت صحاحك فجعلته يهجر ومسحور يهذي ويتبول واقفا ويكذب وووو.... البعض يسمع ويردد ، لا يقرء ولا يبحث ، لذلك لا يعرف ولن يعرف الا اذا بحث ، والجهل ليس عذرا في زماننا.

من اراد اجوبه لهذه الاسئلة فارجو منه ان يقرء اسباب تشييع المستشار الدمرداش العقالي مستشار حسني مبارك ، فسيعرف الاجوبه.

Trop Long Trop Con - 15 #

Hard Talk Englan

Hani, lahla ihnnik. Nahnou lakoum bilmirssad ayouha rraouafidh. Ta recitation A Si occupes est trooooop long est ennuiante. Vous avez profite du fait que les Sounnis sont sale grande gueule, botter le derrier de tes freres sionistes et americains pour ouvrir ta semblables Sionistes et on espece de rafidh. Bientot inchaa Allah on finira avec tes foutaises ne marchent pas avec s'occupera de vous, especes de traitres. Vos bida3 et retourner au droit chemin si non on nous et on va vous combattre jusqu'a ce vous menteurs. Vous avez meme pas le droit de dire mettra fin a vos vies de miserables etes plus proches des juifs avec vos Israeliyat dont que vous etes musulmans car vous averti. Je suis tout a fait d'accord avec Docteur notre Prophet SAAS nous a autre Hajjaj ben Youssef envers vous si je peux, Yaa OUaryaghli et je serais un .oua massawi'alakhlaq ma3dina chiquaqi oua nnifaq

16 - يا مختار هل أنت مستعد...؟؟

محب للحق والحقيقة

نحن بدورنا لنا مجموعة اسئلة نود طرحها عليك وعلى غيرك ممن لهم نفس الرأي:
❖ هل أنتم مستعدون للتبرؤ جملة وتفصيلا ممن كان يسب عليا (ع) وأقصد بالتحديد معاوية ابن ابي سفيان وباقي بني امية ما عدا عمر بن عبد العزيز رحمه الله؟
❖ هل أنت مستعد لايقاف حملات التكفير والتشويه والتشنيع التي يشنها التكفيريون من المذهب الوهابي على شيعة علي (ع)، بل على أئمتهم الاطهار ومراجعهم العظام؟
ويبدو أنك لست على اطلاع تام بما يجري على هذا الصعيد أو انك مطلع لكنك تغمض العين!

❖ هل أنت مستعد يا مختار للتبرؤ من ابن تيمية(مثلا) لأنه كان ناصبيا يكن البغضاء لأهل بيت النبوة؟ وهذا مما لا يشكك فيه الا جاهل أو ناصبي مثله.فاعلنها يا مختار حتى نسمعها. وهل تفعل كذلك بالنسبة لمحمد بن عبد الوهاب، وآخرين معاصرين مثل عثمان الخميس والدمشقية وعدد كبير من علماء السعودية، وقد اعلنها أحدهم مؤخرا بالعلالي(أمام العالم) وكاد أن يوقظ فتنة نائمة.فاعلن براءتك من كل هؤلاء.

❖ هل أنت مستعد للتبرؤ ممن هضم الزهراء حقها في فذك، وأغضبها وماتت وهي على تلك الحال؛بل طلبت أن تدفن ليلا والا يصلي عليها الخليفة الأول؟؟والى الآن لا يعرف قبرها. فهل نقفز بسهولة على كل هذه الحقائق يا مختار ونناقش في الفراغ؟؟

❖ هل أنت مستعد للاعتراف بأن الامامة هي خاصة بأهل البيت وأن الطريقة التي تم بها استلام السلطة لم تكن موافقة لوصية رسول الله(ص)؟؟ وأسئلة أخرى كثيرة بوسعي ان

أضيفها لكن الحيز لا يتسع.

أما مسألة الشرك التي تناولتها، فهذا أمر يناقشه أهل الاختصاص ومكانه ليس هنا. فأنت تفرض علينا منظورك للشرك ليس هو بالضرورة الشرك بالمنظور القرآني/الشرعي.

17 - استرجاع الذاكرة

يوغرطة محمد العربي

بعد ان سقط صاحبنا من على التلة استعاد ذاكرة دروس الفلسفة مقرر السبعينيات العقل والعلم والدين والعنف وتذكر ايضا كتاب الثابت والمتحول لادونيس وحاول ان يقارن وان يصيغ كل هذا بأسلوب لا اعتقد ان عند الرحمان وغلمانه قد يفهمون ما يرمي اليه قديسهم الا ان صاحبنا يتجه نحو مسار بديل للسابق الفاشل ليدخل في مسار جديد فشل مند السبعينيات حين حاول مفكرنا العرب بالاحذ بالفكر العلمي المادي التاريخاني لمحاولة تنوير الوعي المعرفي العربي وصاحبنا يضيف الاسلامي. فاذا كان "ادونيس" قد ابدى عجزه في الاخذ بها وقال. "اعترف اني غير مهيا علميا للقيام بمثل هذه الدراسة.. "ياتي صاحبنا ليحيي الفكرة ولكن هذه المرة ليس الثابت ووالمتحول عند ادونيس ولكن الثابت/المتحول بما فيه الله جل جلاله ونسي بفعل الصدمة التي دفعته الى الاستراحة التابت الغير متحول عند الشيعة كالعقل والعلم والامام والعصمة والمهدوية وزواج المتعة واتيان الدبر وسب الخلفاء الراشدين وام المؤمنين ... وللحديث بقية بعد ان يكون تلامذتنا في الباكالوريا قد استفادوا من درس ابانا هاني

18 - "Mouhib "Alhaqiqa

Hard Talk Englan

que tu es pret d'admettre que vous etes que cept pour cent du monde Est-ce on peut vous appeler musulmans? Va raconter tes blabla aux Iraniens Musulman, si .paient espece de mercenaire. Hssabkoum fil'akhir tu vas voir qui te